

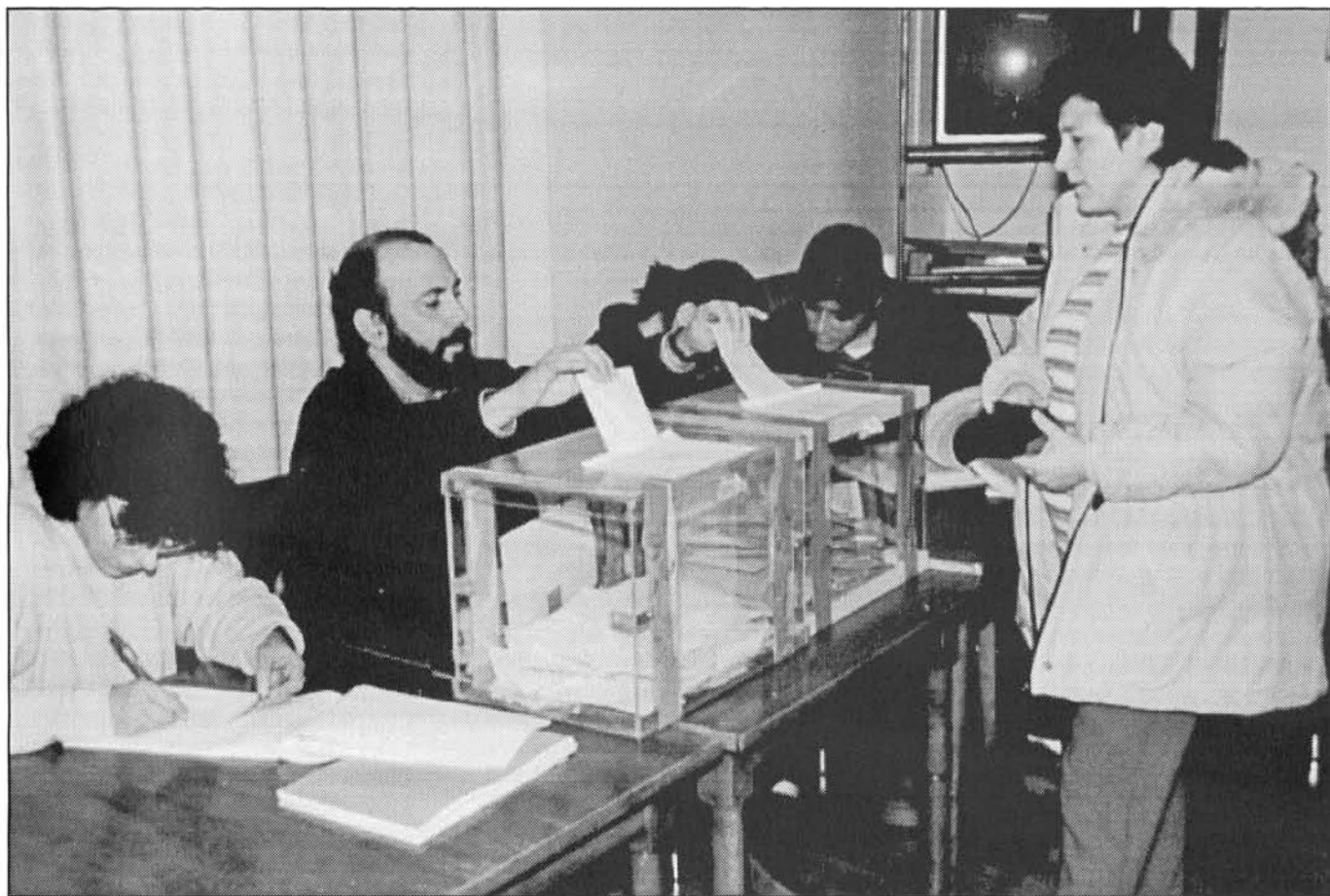


Bellpuig

REVISTA QUINZENAL
Nº 537 - ANY XXXVII
Artà, 9 de març 1996 (225 pts.)



**Teatre
Municipal,
debat obert**
(p.3-7)



A Artà el P. S. O. E. confirma l'hegemonia en les generals

«Per als electors artanencs la crisi econòmica, el problema de l'atur i els casos de corrupció no hauran pesat tant com per modificar significativament el sentit de la representació illenca al Congrés dels Diputats, tot i que l'opinió majoritària de les Illes hagi afavorit el P. P., que ha guanyat per tot llevat d'Artà i altres cinc pobles». Aquests eren, gairebé sense modificacions, el titular i el comentari de portada de l'edició de **Bellpuig** del 12 de juny del 93, just després de les generals anteriors a les del diumenge passat i que ben bé ens pot servir per introduir les notícies referides a les d'enguany. Només caldria afegir que l'escassa variació del vot ha estat d'increment en les opcions d'esquerra i de minva en les de dreta. Normalitat absoluta i una participació semblant a la del 93.

Participació ciutadana (p. 14)

Barreres a Sant Salvador (p. 17)

**«L'impuls cultural i la realitat balear», article del President
Cristòfol Soler (pp. 20-21)**

AJUNTAMENT

(Tel. 835017 - Fax 83 50 37)

Horaris:

- * **Oficines:** De dill a div: De 8 a 14 h.
- * **Batle:** De dill a div: De 11 a 13 h.
- * **Arquitecte:** dilluns de 10 a 14 h.
- * **Aparellador:** Dill i dij de 9,30 a 18 h.
- * **Jutjat:** Oficina: De dill. a div. de 8 a 14 h.
- * **Jutge:** Dill, dime i div de 10 a 10,30 h.

CENTRE DE SALUT

Tels. 835001. Cita prèvia: 836700

Horari consulta metges:

Dr. Barceló: Matins: Dilluns, dimarts i dijous: de 9 a 13, divendres de 10,30 a 13.
Dimecres: de 3,30 a 7 de l'horabaixa.

Dr. Muntaner: Matins: Dilluns, dimarts i dimecres: De 9 a 13, Divendres de 10,30 a 13.
Dijous: De 3,30 a 7 de l'horabaixa.

Dr. Serra: Dilluns, dimecres i dijous, de 9 a 13. Divendres: de 10,30 a 13. **Dimarts:** De 3,30 a 7 de l'horabaixa.

URGÈNCIES: A qualsevol hora acudir al Centre de Salut.

Per URGÈNCIES VITALS fora del Centre: cridar al 061.

Pediatra (Dra. Olga Huguet): De dilluns a divendres de 9 a 13 hores. Els dimarts de les 3,30 a les 7 hores de l'horabaixa.

Enfermeres: De guàrdia en cada consulta mèdic.

AMBULÀNCIES:

Manacor: Tel. 554075 --

Cala Rajada: Tel. 563333.

SERVEIS MÈDICS PRIVATS**CLINIC ARTÀ:** Ciutat, 39. Tel. 836237.

Dr. Enric Más: Dilluns i dijous de les 17 a les 20 hores. (Med.Gral. i Seg.privats).

Dr. Miquel Mestre: Dimecres de 18 a 20 hores. Dissabtes de 10 a 14 hores. (Medicina general i cirurgia+Seguros privats).

Dr. Arturo Gil (Ginecòleg): Dimarts de les 16 a les 20 hores.

CENTRE MÈDIC.- Av. Ferrocarril, 2 - Tel. 835221. (Asisa, Imeco, Previa).

Dr. Barceló: De dilluns a divendres (manco dimecres) de 17 a 20 h.

Dra. M^a Teresa Esteva (oculista): Dimecres d'11 a les 16 hores.

Paula Vicens (Psicòlega): Dijous des de les 15 hores.

David González (Quiromassatgista): Dilluns i divendres de 9 a 13. Dimecres de 16 a 20 hores.

Revisió carnets de conduir: Dimecres de 11 a 15 hores.

CLINICA VETERINÀRIA

Monserrat Blanes, 6-A. De dilluns a divendres de 12 a 13 i de 18 a 20 hores. Dissabtes: De 12 a 13,30 hores. **Urgències** Tel. 836883

* **Ada. Costa i Llobera, 51:** De dill. a dv. de 16,30 a 20 h. Diss. d'11 a 13 h. Tel. 83 5971. Urgències Tels. 583346-580820

SES PAÏSSES: De 9 a 13 i de 14,30 a 17
 - Dissabtes de 9 a 13,00 h.
 - Diumenges tancat.

RÀDIO ARTÀ MUNICIPAL:

Tel. 835125

- De dill. a div. de les 16 a les 20 h.
 - Dissabtes de 9 a 13 i 16 a 17 h.

MUSEU: De dilluns a divendres de 10 a 12.-
 Dissabtes i diumenges tancat.

NA BATLESSA (Tel.835267)Biblioteca;

De dill a div de 16 a 20 hores.

Serveis socials: Dim i div de 9 a 13 hores.
SMOE. Dimecres de 15 a 19.

CEMENTERI: Horari Fosser: De dilluns a divendres: De 8 a 14 hores. (Tel. particular 836888, carrer Sorteta, 15).

POMPAS FUNEBRES:* **ARTANENSES:**

(Tels. permanents: 563096 i 563934)

* **ARTÀ-SANTA CRUZ**

(Tels. 836888--908-333903)

TAXIS: P. Bonnin: 836202 - B. Esteva: 836321 - B. Galmés: 836097.

SERVEIS RELIGIOSOS:

Misses: Dissabtes:: Església a les 18,00, Parròquia a les 19,30, Convent a les 20,00 hores.

Diumenges i festius: Convent a les 11,00, Parròquia a les 12,00, Sant Salvador a les 17,00, Parròquia les 19,30, Convent a les 20,00 hores.

Dies feiners: A les 19 al Centre Social. A les 20 al Convent. **Funerals a les 19,30.**

FARMÀCIES:

Horari entre les farmàcies de Pl. Marxando i C. Despuig.

De dilluns a dissabtes: Matins: De 9 a 13,30 h. **Horabaixes:** de 17 a 21 hores.

Diumenges i festius: De 10 a 13,30 i de 18 a 21 hores.

TELÈFONS D'INTERÈS:**Polícia local:** 835017 (ràdio-telefon)**G. Civil:** 836155- **Urgències:** 062.**Bombers Manacor:** 55 00 80 -**Sub Parc Artà:** 83 60 57.**Sant Salvador:** 836136**Parròquia:** 836020**Convent:** 836205**Residència:** 836561**Club 3^a Edat:** 835987**Poliesportiu:** 835142**Correus:** 836127**Notaria:** 836196**Ermita Betlem:** 589038**Escola de Música:** 562008**Cooperativa:** 836175**Depuradora:** 835796**Revista Bellpuig:** 835033**Institut P. Amorós:** 836334**Col.legi Na Caragol:** 835841**Col.legi Sant Bonaventura:** 836986**Col.legi Sant Salvador:** 836269**CLÍNQUES D'INTERÈS:****Son Dureta:** 175000+789000**Hospital General:** 728484**Hospital Joan March:** 613025**Hospital Militar:** 726186**Hospital Sant Joan de Déu:** 265854**Hospital Psiquiàtric:** 761612**Policlínica Miramar:** 450212+455212**Clínica Femenia:** 452323**Clínica Juaneda:** 731647**Clínica Planas:** 730345/46+738843**Clínica Rotger:** 720200**Clínica Verge de la Salut:** 175656**Creu Roja:** 751445**Mutua Balear:** 716546+715805**COLÒNIA DE SANT PERE****Dispensari:** Tel. 589297.**Horari Metge:** dij. de 9 a 11 h.**Enfermera:** dim. i dij. de 9 a 11 h.

Oficina Municipal: De dill. a div. de 12 a 14 hores.

Biblioteca: De dill. a div. de 17,30 a 20,00**RELIGIOSES****Horari de Misses:****Dissabtes:** A les 19 hores.**Diumenges a les 10 i a les 18 hores.****SERVEI D'AUTOCARS****Horaris d'hivern:**

Artà-Palma:	8,05--14,50--17,30	Festius: 8,05--17,30
--------------------	--------------------	-----------------------------

Palma-Artà:	10,00--13,30--17,30--19,30	« 19,30
--------------------	----------------------------	---------

Artà-Manacor:	8,05---14,50--17,30--19,30	8,05--17,30
----------------------	----------------------------	-------------

Manacor-Artà:	11,00--14,30--18,30--20,30	20,30
----------------------	----------------------------	-------

Artà-S.Llorenç:	8,05-14,50--17,30--19,30	8,05--17,30
------------------------	--------------------------	-------------

S.Llorenç-Artà:	11,10-14,45-18-40--20,40	20,40
------------------------	--------------------------	-------

Artà-C.Rajada :	11,25-15,00-18,55-20,55	20,55
------------------------	-------------------------	-------

C.Rajada-Artà :	7,45--14,30-17,10-19,45	17,10
------------------------	-------------------------	-------

Artà-Colònia :	7,50--16,30 (Horari escolar).	
-----------------------	-------------------------------	--

Colònia-Artà :	8,15--17,00	« «
-----------------------	-------------	-----

Nou Projecte de Teatre Municipal, a Na Batlessa

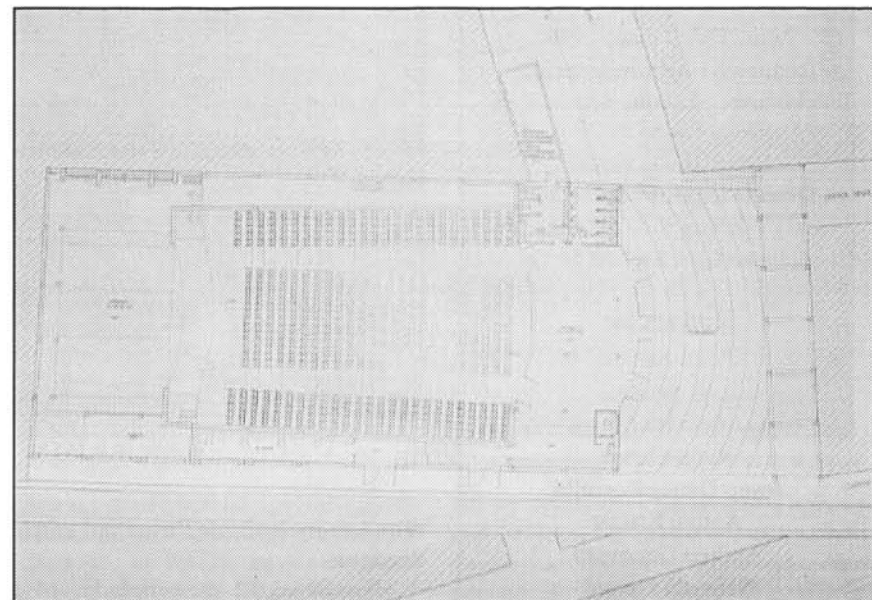
Els grups polítics tenen postures diverses sobre on fer-lo

En canvi el model de teatre ja sembla compartit

Redacció.- Des de finals de 1995 l'Ajuntament disposa d'una revisió de l'avantprojecte de Teatre Municipal (vegeu «Bellpuig» número 532, de 23.12.95). Recordem que en el darrer plenari del consistori anterior, en què s'aprovà el pressupost del 95, s'hi incloïa una partida de 30.000.000 per a la primera fase del Teatre d'acord amb el pla de finançament que la majoria d'aleshores (Independents i UM) havien preparat. Aquest pla de finançament, referit a l'únic projecte aleshores existent (i que preveia la ubicació a Na Batlessa) va ser aprovat per tots els grups, a expressa demanda del Batle Pastor. Després, a la passada campanya electoral del mes de maig, les divergències entre els partits es manifestaren fins a establir tres teatres distints. Els Independents defensaven el projecte aprovat. El PSOE deia que sí al projecte, però ubicat a Na Caragol. El PP, en canvi, parlava d'un nou projecte i a Na Caragol. Ara, que tots els grups han pogut ampliar informació, sembla que torna a ser el moment de reprendre la discussió.

Les modificacions

Mateu Carrió, arquitecte municipal, diu que les modificacions introduïdes al projecte inicial varen ser pròpia iniciativa, després que s'aprovàs el pla de finançament i per evitar pressions d'última hora. Hi havia per una part les modificacions obligades per l'entrada en vigor de nous requisits legals quant a mesures de seguretat, com per exemple un teló tallafocs d'una sola peça d'acer que, en cas d'emergència, ha de tancar hermèticament la boca de l'escenari amb una capacitat de



Distribució d'espais del projecte de teatre municipal

resistència al foc que compleixi les exigències legals.

Per altra, hi havia el resultat de les múltiples visites i anàlisis fetes sobre altres teatres i locals. En aquestes visites sempre es requeria dels responsables informació directa sobre els aspectes més positius i els més negatius de les seves instal·lacions. Tot això, diu Carrió, «ha servit perquè el projecte del teatre artanenc assimili el que és positiu i eviti el que és negatiu de les instal·lacions visitades i de les converses amb els tècnics i companyies teatrals».

Els canvis més notables són els següents:

L'edifici s'aixeca una planta més amunt, en relació al projecte anterior. Així l'entrada principal, en lloc d'estar al nivell del carrer Teulera, estarà al nivell del passeig dels tarongers, amb una plaça davant l'entrada que

ennoblirà el conjunt. Davall la plaça hi haurà un aparcament, a peu pla del carrer Teulera. Des d'aqueest mateix nivell hi haurà l'entrada d'artistes i la sortida d'emergència.

L'escenari serà igual d'alt, però ara requerirà menys excavació. Sobre el vestíbul d'entrada s'hi manté una sala d'assaig i les dependències administratives. El pendent de la sala de butaques és escalonat i la visibilitat hi guanya. S'ha fet una avanç de l'estudi d'acústica, i sembla que la relació de volums, forma i capacitat d'espectadors només requeriria actuacions amb materials simples, com guixos i fusta, per aconseguir unes bones condicions, tant per a música com per a teatre i cine. També es contempla una conxa acústica per, en cas de concert de música, el so es projecti bé des de l'escenari.

Les places seran a l'entorn de les



FORN DE CAN BECA

Cada dia, bon pa

Despatx central:

Rafel Blanes, 51 - Artà - Tel. 83 61


Bellpuig

Revista quinzenal

Num.537, 9 març 1996

Redacció i Administració:

Rafel Blanes, 10 - Artà, Apartat nº 96

Tel. i Fax 83 50 33

(contestador automàtic)

Dipòsit legal: PM 57-1969
Imp.: Tirrena S.A. (Manacor)

c/ Pintor Gris, 2 tel. 55 52 12

Redacció:

Julen Adrián

Joan Amorós

Guillem Bisquerra

Rafel Carrió

Josep Danús Rosselló

Antoni Esteva

Andreu Genovard

Sebastià Ginard

Jaume Morey

Francesc Munar

Climent Obrador

Rafel Pérez

Antònia Vives

Col·laboracions:

Caterina Estelrich

Bartomeu Gili

Pere Ginard

Mateu Mascaró

Miquel Mestre Genovart

Antoni Muñoz

Antoni Picazo

Miquel Piris

Bartomeu Tous

Pere Vicens

Administració i publicitat:

G. Bisquerra.

Tel. particular 83 62 88.

Bellpuig no es responsabilitza del contingut dels articles que van firmats. No garanteix la publicació d'originals no demanats ni es compromet a donar-ne explicacions.

Bellpuig surt dos cops cada mes llevat dels extres de Sant Salvador i de Nadal.



El solar de la part posterior de Na Batlessa cedit per construir-hi un teatre

600. Les mesures de l'escenari són les següents:

Fondària: 12 m; amplada, 14 m útils, més els espais laterals de mides no uniformes; altura, 14 m fins a davall la pinta, més un fossat de 2'5 m i un sobrepinta també de 2'5 m ambdós totalment útils.

El projecte també contempla un fossat per a l'orquestra; una sala d'espera per a actors amb un petit camerino, just a la vora de l'escenari; una plataforma elevadora per a càrrega que comunicarà des del fossat fins a la sobrepinta, amb una boca exterior al passeig dels tarongers.

Des de la cabina de projecció i control de la luminotècnia, es podrà accedir per corredors i escales laterals a l'escenari i a la línia de focus del sòtil.

El teatre projectat, en relació a altres sales similars de Mallorca, permet aquestes comparacions.

En capacitat d'espectadors (uns 600) només és superat per l'Auditori i el Principal de Palma; és similar al teatre Principal d'Inca, i superior a tota la resta de teatres. Quant a cines, només el superen el Palacio Avenida, el Rívoli i la sala 1 de l'Augusta. La del Metropolità és semblant, i la resta de cines de l'illa són de cabuda inferior.

Quant a les mesures de l'escenari i considerant-ne la superfície, l'altura i la fondària, només és superat per l'Auditori i el Principal de Palma. La resta d'escenaris teatrals de Mallorca són inferiors.

No hi ha pressupost, a l'espera que l'Ajuntament adopti una resolució que aclareixi quina classe de teatre i on, si és que hi ha d'haver canvis. Segons Mateu Carrió podria fer-se, com abans, per fases. La primera fins a poder tenir

el servei de cine i un mínim de teatre, per després anar progressivament ampliant. En la seva opinió el cost total estaria repartit a meitats entre edifici i equipament.

Montserrat Santandreu

Per al Batlle la situació del Teatre és molt clara. La donació del solar era condicionada a construir-hi el teatre municipal, d'acord amb l'avantprojecte elaborat per l'arquitecte municipal a petició de l'equip de govern d'aleshores. Aquell projecte ha madurat, ha introduït canvis, sempre amb el vist-i-plau del donant del solar, i ara ja està en condicions de poder-se tirar endavant.

Considera que caldria parlar-ne amb els altres grups perquè no hauria de passar el mateix que va passar en el 95 en què la partida reservada en el pressupost municipal ordinari no es va poder invertir. És de l'opinió que en el pressupost del 96 hi hauria d'haver una partida per poder iniciar la construcció. Les passes haurien de ser, en primer lloc, preveure una partida en el pressupost municipal d'enguany per al finançament d'una primera fase de construcció del teatre. En segon lloc, acabar d'afinar el projecte i el pla de finançament que podria ser semblant al que s'aprovà a la primavera del 95, tot i que una mica incrementat.

No fa qüestió de l'emplaçament ni del tipus de teatre que es proposa. L'emplaçament ve condicionat per la cessió i, sobretot, per l'encert de la ubicació centrada del Teatre. Per altra part, no es planteja tan sols la possibilitat d'abandonar la ubicació prevista, i retrocedir el solar al seu propietari anterior. El projecte amb què s'ha treballat és perfectament factible en aquell solar: és cèntric, té

**BELLPUIG
ÉS
FER POBLE
subscriuiu-vos-hi**

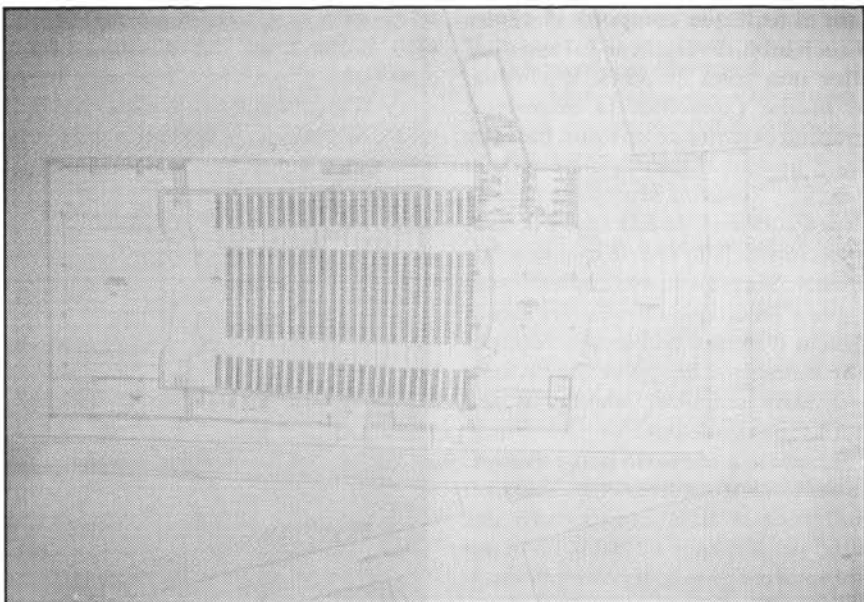
bons accessos per als usuaris, té unes dimensions adequades, seria concordant i complementari amb la resta de serveis de Na Batlessa i reuneix les condicions tècniques. Els arguments esgrimits favorables a una ubicació a Na Caragol no són, en la seva opinió, justificats.

El tipus de teatre el convenç perquè el considera ajustat a les necessitats, i a les possibilitats, municipals. Quant a les divergències que es manifestaren a la passada campanya electoral les interpreta com una discrepància de base política, que no constitueixen arguments de pes que les justifiquin. Pot ser, pensa, que tant el PSOE com el PP desconeguessin les condicions exactes de la cessió, però puntualitza que la lleugeresa amb què ha estat tractat el tema del teatre municipal li fa pensar que no s'acaben de creure que sigui un projecte factible a mig termini. En canvi per al seu grup, per haver treballat a fons el tema, haver-lo estudiat i cercat solucions semblants en altres llocs, és un tema prioritari i perfectament factible. «Un temps», diu, «es parlava d'una residència, d'un polisportiu, i ara es tenen. De la mateixa manera pot passar amb el teatre municipal». Insisteix que ja és el moment de parlar del teatre amb fets, amb arguments i amb decisions, : «Ja fa massa temps que se'n parla, i el solar continua buit».

La feina que s'ha fet sobre el projecte original, l'ha canviat substancialment. El projecte actual ha guanyat en versatilitat i s'ha adaptat a l'entorn d'una forma més racional i funcional. És un projecte madur, a punt per executar.

Josep Silva

La idea de fer un nou teatre municipal a Na Batlessa va cuallar durant el pacte de govern entre el Grup Independents i el PSOE, que la va defensar fins i tot com a primer punt del seu programa electoral de 1991.



Perfil del projecte de teatre municipal. La primera fila d'espectadors estaria a l'actual nivell de la síquia

Quatre anys més tard i després d'haver-se abstenut en la votació del pressupost el 20.4.95, el PSOE es va mostrar d'acord amb el pla de finançament del teatre presentat pels Independents i els seus aliats d'UM. A partir d'aquí va sorgir la sorpresa quan, poc després, varen presentar al seu programa electoral la proposta d'ubicació del nou teatre als terrenys municipals de Na Caragol, davant l'Institut.

La raó d'aquest canvi sobtat, segons Josep Silva, portaveu a la Sala de l'oposició socialista, es fonamenta en un estudi fet el 1994 per arquitectes pròxims al seu partit, dels quals s'estima més reservar-se els noms per no donar peu a enfrontaments amb l'arquitecte municipal. Curiosament fins a aquestes dates aquests tècnics socialistes no havien intervengut, i tot el suport tècnic venia de l'arquitecte municipal sr. Carrió, que sempre ha tengut bones relacions amb els cercles del PSIB-PSOE. Silva, d'una manera prou incomprensible, deslliga la polèmica de la ubicació del suport del seu grup al projecte de finançament del teatre presentat en els pressuposts

del 95. «Mai no s'ha arribat a aprovar cap projecte de teatre a l'ajuntament en cap lloc concret, nosaltres no teníem perquè dir-ho llavors», repeteix el portaveu socialista destriant finançament i ubicació.

Del projecte que fins a les darreres eleccions municipals havien proposat ara en qüestionen l'impacte «brutal», amb paraules seves, que tindrà després de les darreres modificacions: «Se'n va [el projecte modificat] a la mateixa altura que les cases de Na Batlessa». Malgrat les modificacions segueixen donant suport a un teatre de les característiques tècniques de l'avant-projecte actual; però no estan d'acord a mantenir-lo a Na Batlessa per les limitacions que impliquen les mides del solar, que desapareixerien al de Na Caragol, que és més ample. A més — sempre segons Silva — millorarien els accessos de vehicles fins a l'escenari i serien menys complicats (cal recordar que en el projecte actual aquests accessos van per sobre el passeig dels tarongers fins a una porta lateral, amb elevador, que dona a l'escenari).

«Estam per esponjar aquesta zona

TALLER MECÀNIC, JOAQUIN ORTEGA

**Venda i reparació de
bicicletes, ciclomotors,
motos i automòbils**

carrer Na Caragol, 39-41 - T'el. 83 60 43 - Artà

ESTANC CAN CABRER caça i pesca



Pau Cabrer Mestre
Ant. Blanes, 30 tel. 83 60 94 - Artà

de tot el trull que comporta el centre del nucli urbà, diversificar-lo i aprofitar millor una zona àmplia», diu Silva, que també considera la necessitat d'ampliar el teatre en un futur, parla de sales d'assajos... «per la inèrcia de la població». Respecte al projecte pensen que pot servir el mateix que l'actual, tan sols traslladant-lo de lloc «automàticament». Sorpren aquesta opinió quan sempre s'ha dit que un edifici, i més si es tracta d'un tan emblemàtic com el teatre municipal del poble, ha de tenir un disseny singular, adaptat al seu entorn físic immediat.

Respecte a la cessió dels terrenys, feta per Cristòfol Ferrer Pons, que està condicionada a la construcció del teatre, pensen que ha estat un tema manipulat pel grup Independents «amb una intencionalitat amenaçadora. Quan els Independents proposen una cosa no hi ha manera de fer-los recapacitar, per ells canviar d'opinió és un fracàs. No han sabut negociar la cessió, que en principi no estava condicionada». Segons els socialistes, el sr. Ferrer Pons mai no ha pressionat perquè el teatre es faci allà; el va donar i punt. «És una persona que està oberta al diàleg i es pot arribar a un nou acord; però ni el sr. Santandreu, ni el sr. Carrió, ni el sr. Pastor ni el sr. Morey



Part de la parcel·la municipal a Na Caragol

ho volen. Ens consta que el Sr. Ferrer ho acceptaria ben bé».

Per a Josep Silva l'alternativa a aquest solar de Na Batlessa seria un parc infantil en el nivell actual, ja que un estudi que han fet els aconsella descartar la idea de l'aparcament subterrani que havien suggerit en un principi.

Davant l'observació que un teatre a Na Caragol és de preveure que

potenciarà l'ús del cotxe per anar-hi, en comptes de l'accés a peu que s'afavoriria a Na Batlessa, Silva pensa que això és una excusa del grup Independent: «L'Hipòdrom o el Polisportiu també provoquen desplaçaments en cotxe; la gent deixarà d'anar en cotxe quan no sigui còmode; passa igual que la gent que anava en cotxe als funerals a l'església o al mercat i cada vegada es va més a peu perquè no



**Escola de Xofers
i Assegurances**

Sili

Gran Via, 42 -07570-Artà
Tels. 83 62 31-83 63 32 - Fax 83
67 11

El alquiler corre de nuestra cuenta.

Si utiliza el automóvil para desplazarse, no deje de funcionar cuando el suyo esté en el taller.

Cap-Arag le presenta una innovadora cobertura para completar su póliza :



**ALQUILER DE UN
VEHÍCULO POR AVE-
RÍA, ACCIDENTE O
ROBO.**

7.000 pesetas diarias *
Hasta un máximo de una semana para el alquiler de otro vehículo cuando el suyo necesite más de 8 horas de reparación.

* A partir del mismo momento en que sufra la avería o accidente y para el supuesto de robo a las 24 horas de formular la denuncia.

Consulte a su agente o corredor de seguros.

compensa...» L'alternativa de Na Caragol també suposa concentrar una zona de serveis culturals i d'oci a la part nova del poble, en detriment del centre; però això tampoc ho veu com a un problema Silva «el centre comercial del poble també ha anat canviant poc a poc, abans la zona comercial estava per la plaça de'n Marxando o la Placeta de S'Aigua i ara està més per la carretera fins a la caserna de la guàrdia civil i a mesura que poble creixi no serà estrany que hi hagi modificacions. De totes maneres altres instal·lacions com l'hipòdrom estan previstes en Es Cós.

No entra dins dels plans del PSOE canviar de criteris en aquest tema, encara que preveuen que el PP, al que qualifica d'«innocent», sí que creuen que ho farà i que al final els Independents trauran endavant la seva proposta a Na Batlessa.

Jaume Sureda

La crítica al model de teatre que va realitzar el PP durant la campanya electoral a més d'afectar la ubicació, també es dirigia a la capacitat o aforament del pati de butaques. En ambdues qüestions hi ha hagut evolucions. Respecte a la capacitat Jaume Sureda, portaveu del PP, valora positivament les darreres modificacions del projecte «Estam contents que s'hagi vist que el teatre del primer avantprojecte tenia unes característiques de dotacions una mica incompletes. Ara han obert els ulls: s'ha augmentat de capacitat de 480 fins a 600 places, amb possibilitat d'afegir una ampliació d'un galliner de 300 més, s'ha previst un fossat, s'han augmentat les mides de l'escenari, que estava limitat per unes restriccions a l'altura de l'edifici que havia imposat Cristòfol Ferrer... El tema dels risos d'inundació que també ens preocupava queda millor per la plaça que es fa a nivell del passeig dels tarongers, ajudarà que, si hi ha inundacions, el teatre no begui. Estam d'acord amb les característiques tècniques del teatre. Es poden discutir encara petites millores; però les grans modificacions que demanàvem, s'han fetes. El projecte és tècnicament bo»

Sureda accepta que la decisió de

fer el teatre a Na Batlessa venia molt condicionada per la donació dels terrenys feta pel sr. Ferrer Pons. «Darrerament hem mantengut converses amb ell i hem pogut constatar que està molt interessat perquè es faci a Na Batlessa i vol que li tornin el solar si no es fa allà, i és clar que això ens indueix a reflexionar un altre pic sobre la ubicació, a més de pel solar en si, per l'obra que ha fet aquesta persona dins el poble. Ens estam plantejant tot això i reconsiderant la nostra postura inicial de fer-lo a Na Caragol, on el problema d'aparcaments per a la gent que possiblement vengui de la comarca, estaria resolt».

El representant del PP planteja una idea nova sobre el finançament del teatre, volen constituir una fundació pública de l'estil del Patronat del Liceu de Barcelona per recollir subvencions i donacions privades per a la construcció i gestió «Jo no he entès mai que durant 12 anys el grup Independents no hagi invertit una pesseta. Això em fa pensar que o no han volgut fer-lo o no han trobat la via de finançament adequada. La clau està a trobar una bona via de finançament. No ha de ser tot a través d'aportació municipal, el que s'ha de fer és una fundació pública, on una junta que gestioni la infraestructura del teatre, i sigui capaç de treure finançament extern a l'Ajuntament, com donacions». Sureda desconfia que es pugui construir amb el pla de finançament aprovat el 95 «Si s'analitza com s'ha fet el pressupost i com s'han anat habilitant i gastant les partides, gairebé no hi ha doblers del pressupost si es vol mantenir el nivell d'inversions i manteniments dels serveis. Si s'han d'invertir 15 milions cada any s'ha de veure d'on surten, o decidir quins serveis hauran de tenir menys inversions o pitjor manteniment. Són faves comptades. Si no som capaços de fer el teatre també s'ha de tenir l'honradesa suficient com per tornar-li el solar a aquest senyor».

El tema està plantejat. Tots els grups estan pel teatre municipal, per un teatre municipal, més ben dit. La qüestió seria, doncs, quin teatre.

Mercaderia electoral

Malgrat que fos molt divers el grau de concreció dels programes electorals dels tres grups polítics que van treure representació al consistori a les passades eleccions municipals, vacridar l'atenció que per primera vegada es pogués endevinar una gran sintonia en les orientacions de fons que es plantejaven. Tant és així que durant els moments d'inestabilitat postelectoral fins que cuallà el pacte entre el Grup Independents i el PP, en un moment o en un altre, s'han estat intentant acords de govern amb totes les possibilitats que oferia la ciència de les combinacions. Amb uns programes d'aquestes característiques era necessari també presentar qualche proposta diferent de la del rival polític més fort, la renúncia a la qual pogués ser utilitzada com a moneda de canvi a l'hora de pactar, o, si el raïm encara estava verd, com a cavall de batalla per empenyar qui gosàs governar «sense tenir-nos en compte».

A la vista de com evolucionen les posicions d'uns i altres sembla confirmar-se que aquest element de discòrdia/concòrdia del programa ha estat el de la ubicació del teatre, conill tret de la xistera electoral per sorpresa i amb poca convicció, però capaç de donar de què parlar durant la campanya i de què patir al que governi sense tenir una majoria estable.

Propòs un petit joc a l'avorrit lector que hagi arribat fins aquí: ¿com quedarien les posicions de cada un dels tres partits, en relació al teatre, en cas que canviàs el pacte de govern?

Julen Adrián



MOTOS-BICICLETES COMERCIAL SANSALONI

c/ fondo nº 5 - tel. 83 62 93 - ARTÀ



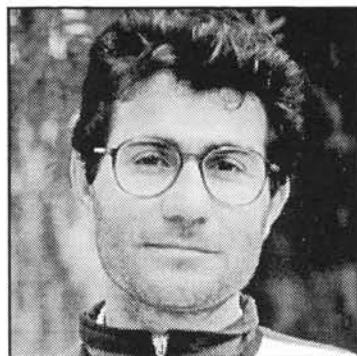
Us ha servit la campanya electoral per decidir el vot?

(L'enquesta es va fer als col·legis electorals el mateix diumenge dia 3)



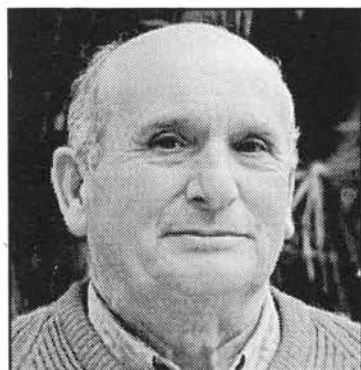
Francisca Amer Massanet

És la segona vegada que vot a unes Eleccions Generals. He votat la mateixa opció política que a les primeres i pens que ho mantendré en posteriors eleccions. He seguit poc la campanya i lo poc que he vist no m'ha agradat, ha semblat més un espectacle que una campanya així com cal. Sols hem vist la campanya dels grans partits i ha paregut que tot es reduïa a dues opcions polítiques.



Bartomeu Diaz Servera

Jo ja tenia la idea molt fixa i en tot cas la campanya sols ha servit per refermar el meu vot, i sí, pens que anava encertat, n'estic ben convençut, per això he votat el mateix partit que a les darreres eleccions generals. A les properes encara no ho sé, tendrem quatre anys per endavant per veure com pren la cosa.



Pere Torres Soler

Jo sempre vot el mateix partit, no és que sigui gens polític i per això don el meu vot al que em pareix que em convé més, tant en el Congrés com en el Senat. La campanya no l'he seguida gens, quan arribi ca nostra el que tenc més són ganes d'anar a dormir. Un mai sap que és el que ha de venir, per això a les properes ja ho veurem.



Maria Bàrbara Cano Nicolau

Sols he seguit la campanya per televisió, però el meu vot no ha canviat de les darreres eleccions, he seguit votant el mateix, pens que és una decisió encertada i que a més hi ha possibilitats reals que guanyi aquestes eleccions. No he anat a cap míting, supòs que de totes maneres no hagués canviat de parer.



Francisca Cursach Morey

Des del 78 segueix votat aquesta mateixa opció política i pens que serà difícil que canviï de pensament. Sempre he votat segons la meua consciència i la campanya sols m'ha demostrat que no anava mal encaminada. Pens que són unes eleccions un poc imprevisibles i que al final hi haurà sorpreses.

El vot d'esquerra supera el 65%

El P. S. O. E. guanya, de bell nou amb diferència (PSOE, 46'48%; PP, 33'22%; PSM, 12'73%)

La clara victòria del PSOE, que incrementa el nombre de vots i el percentatge en relació a les eleccions del 93, és l'element més notable de la jornada electoral de diumenge passat dia 3 de març. També pugen PSM i IU, la qual cosa fa que el vot d'esquerra

depassi de gairebé mig punt el 65%, més del doble que a les primeres eleccions democràtiques del 77. Al Senat els resultats van paral·lels als dels Congrés de Diputats. Els candidats del PSOE varen ser els més votats, seguits pels del PP, PSM i IU, tots amb menys vots,

però, que el respectiu partit al Congrés. Normalitat absoluta i una participació lleugerament menor que ara fa tres anys acaben de definir el diumenge electoral en què, un altre cop, les enquestes i sondejos no han coincidit amb els resultats finals.

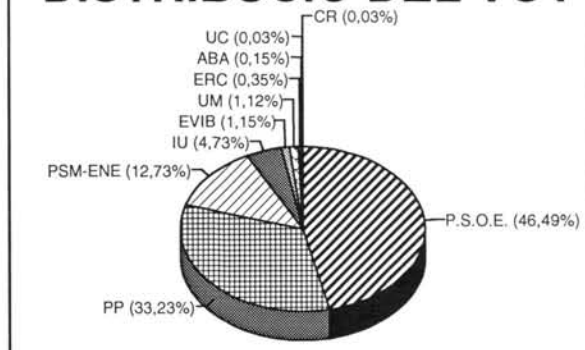
CONGRES DE DIPUTATS:

PARTITS PARTICIPANTS	LA SALA	Sa Central A	Sa Central B	Batlessa	Convent A	Convent B	La Colònia	TOTAL
P.S.O.E.	248	241	268	325	230	205	64	1.581
PP	123	189	178	255	133	141	111	1.130
PSM-ENE	68	75	87	90	33	65	15	433
IU	17	18	18	52	20	22	14	161
EVIB	5	9	4	11	2	7	1	39
UM	4	6	1	10	1	12	4	38
ERC	6	0	0	4	2	0	0	12
ABA	0	0	1	1	1	2	0	5
UC	0	0	0	1	0	0	0	1
CR	0	0	0	0	0	1	0	1

ELECCIONS AL SENAT:

PARTITS PARTICIPANTS	La Sala	Sa Central A	Sa Central B	Batlessa	Convent A	Convent B	La Colònia	TOTAL
Vots emesos	480	551	564	756	430	460	211	3.452
Nuls/Blancs	27	30	26	57	33	36	7	216
José Cañellas Fons (PP)	115	173	174	238	130	125	105	1.060
Jaime Font Barcelo (PP)	107	170	171	228	129	124	99	1.028
Antoni Alorda Villarrubias (PSM-ENE)	73	92	95	89	40	73	20	482
Sebastià Serra Busquets (PSM-ENE)	66	85	92	83	39	68	16	449
Manuel Garri Riera (CR)								
Antonio Vera Thomas (CR)						1		1
Isabel Eugénia Nora del Castillo (IU)	12	14	15	36	12	15	14	118
María Margarita Thomás Andreu (IU)	9	12	12	32	11	16	13	105
Antonio Garcias Coll (PSOE)	231	217	244	310	203	186	47	1.438
Antoni Josep Roig Cuat (PSOE)	226	209	237	287	195	179	48	1.381
Miguel Ferrer Viver (UM)	13	10	3	8	6	20	9	69
Antonio Pascual Ribot (UM)	9	7	5	7	6	14	8	56
Joana Coloma Busquets Huguet (EVIB)	4	12	4	14	3	3	6	46
Margalida Rosselló Pond (EVIB)	4	8	2	12	2	2	5	35
Gabriel Camps Moranta (ERC)	5	2	2	5	2	0	1	17

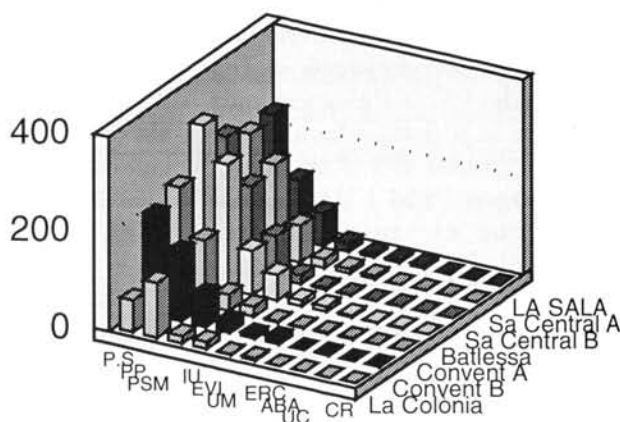
DISTRIBUCIÓ DEL VOT



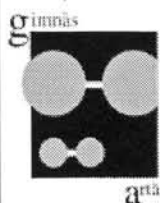
El lector pot consultar el número 477 de **Bellpuig**, del 12 de juny del 93, per comparar resultats. Hi trobarà si fa no fa el mateix titular que encapçala aquesta crònica, precisament perquè aquesta és la característica, consolidada ja, del comportament electoral dels artanencs. El PSOE no supera anteriors resultats (vegeu-ho al quadre comparatiu), però inverteix la tendència a la baixa iniciada el 93 i obté el seu tercer millor percentatge en les set eleccions al Congrés de Diputats celebrades des del 97. El PP, en canvi, i en contra de totes les expectatives, minva poc més d'un punt el seu millor resultat, que va ser el del 93. A distància, el PSM amb el 12'73% (gairebé un punt més que en el 93) i IU

(4'73%, amb un increment similar) molt per sobre d'UM (1'11%, a la baixa) i Els Verds (1'14%, com en el 93). Un altre cop el resultat electoral enregistrat a la taula de la Colònia és de signe absolutament distint al que mostraren les taules d'Artà. Allà hi va repetir clara victòria el PP i escassos canvis en els resultats del PSOE (que incrementà els vots rebuts), PSM i UM (que perderen vots).

Les variacions en relació al 93 són escasses i això seria indicador d'un electorat fidel

DISTRIBUCIÓ
PER TAULES I PARTITS

als respectius partits. Els vots que s'han escapat de l'escassa bossa que UM va recollir en el 93 no deuen haver anat al PP, que també baixa. Tenint en compte que dels anteriors comicis als actuals hi ha hagut la normal incorporació de nous votants joves en substitució de l'altre extrem de la piràmide d'edat, caldria suposar que aquest vot jove ha estat majoritàriament per a formacions d'esquerra. Pot ser això explicaria que tots els petits increments del 96 s'hagin acumulat a aquesta bossa



GIMNÀS ARTÀ

Urb. Sos Monjos - Tel. 83 51 90
Artà

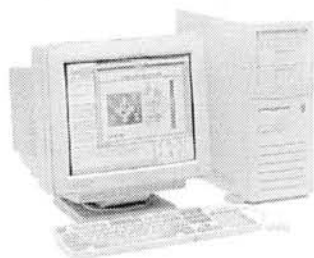
**AEROBIC
YOGA
KARATE
GIMNASIA MANTENIMIENTO
PESAS MUSCULACIÓN
SAUNA - MASAJES - CAFETERIA**

expert



**ELECTRONICA
AYALA**

Plaça P. Antoni Llinàs, 1 - Tel. 836298 - ARTÀ



OFERTA

**ORDINADOR
PENTIUM 75**

PLACA MARE 256K
CPU INTEL PENTIUM 75 MHZ
DISC DUR 850 MB.
TARGETA SVGA PCI 1 MB.
MONITOR COLOR 0.28
MOUSE I TECLAT

145.900.-

FINANCIACIÓ A MIDA

SERVEI TÈCNIC PROPI

PREUS SENSE IVA.

AMPLIACIONS I REPARACIONS

ELECCIONS GENERALS COMPARADES (CONGRES DE DIPUTATS)

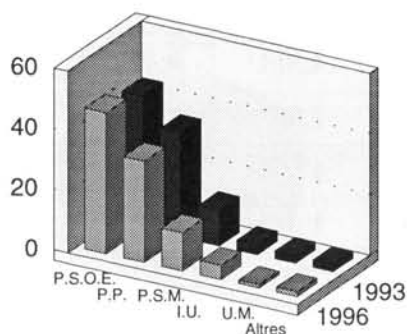
	Juny 1977	Març 1979	Octubre 1982	Juny 1986	Novembre 1989	Juny 1993	Març 1996
ELECTORS	4.092	4.260	4.233	4.372	4.514	4.429	4.672
VOTANTS	3.437	3.200	3.489	3.191	3.067	3.361	3.452
% PART.	80,94	75,11	82,42	72,89	67,94	75,90	73,89
ABSTENC.	655	1.060	744	1.181	1.447	1.068	1.220
% ABST	19,05	24,88	18,57	27,01	32,05	24,10	26,11
VALIDS	3.360	3.150	3.403	3.158	3.038	3.314	3.401
U.C.D.	1.350	1.539	69				
%	40,17	48,85	2,02				
P.P.	324	71	741	668	911	1.143	1.130
%	9,64	2,25	21,77	21,15	29,98	34,49	33,23
C.D.S.			937	456	323	41	
%			27,53	14,43	10,63	1,23	
U.M.				239		87	38
%				7,56		2,62	1,12
U.A.	595						
%	17,70						
P.S.O.E.	788	1.142	1.503	1.589	1.478	1.452	1.581
%	23,45	36,25	44,16	50,31	48,65	43,81	46,49
P.S.M.	110	232	54	84	104	392	433
%	3,27	7,36	1,58	2,65	3,42	11,82	12,73
E.V.I.B.						38	39
%						1,14	1,15
E.R.C.							12
%							0,35
U.C.							5
%							0,03
I.U.	86	93	15	48	80	112	161
%	2,55	2,95	0,44	1,51	2,63	3,37	4,73
Altres	107	73	84	74	142	42	2
%	3,18	2,31	2,46	2,34	4,67	1,26	0,03

Font: Resultats Electorals 76-89. Govern Balear. Institut Balear d'Estadística. 1990. Les dades corresponents a les darreres eleccions, del juny de 1993 i del març del 1996, provenen de les actes d'escrutini de les distintes taules. Tots els percentatges i les dades referides a "Altres" són de elaboració pròpia.

El nom dels partits són els de les darreres eleccions. N'hi ha hagut que en eleccions anteriors tenien un altre nom o anaven en coalició amb altres.

COMPARACIO ELECCIONS

93-96%



conjunta del vot progressista que sí mostra una diferència al voltant d'un 5% entre les darreres generals i les de dia 3. A la gràfica corresponent es pot observar aquesta tendència creixent i la inversió que s'ha produït en els 19 anys de democràcia entre el 77 i el 96.

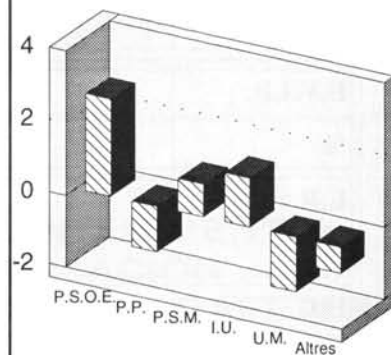
En tans d'anys convé reservar un paper al canvi generacional responsable del canvi d'un terç d'inscrits en el cens electoral. Els nous incorporats no han conegut altra realitat política, com a adults, que la democràcia i el seu vot no està, com podria haver-ho estat el del sector que

ha estat rellevat, hipotecat per experiència que ara ja semblen molt passades.

Escasses varen ser les anècdotes, i poc significatives. Alguns electors es queixaren que a les cabines hi havia més caramells de paperetes del PP que no dels altres partits i els interventors del PSOE hagueren de corregir aquestes picardies. En el recompte es trobaren algunes paperetes corresponents a la candidatura del PP d'Almeria, que hagueren de ser



Moment de les votacions

COMPARACIO
ELECCIONS 93-96%

Flaire
perfums

Centre 2000 U

FOTO - VIDEO
FOTOS CARNET A L'INSTANT
REPORTATGES
ESTUDI
PUBLICITAT

declarades nul·les. Els vots que el PP havia remès per correu al domicili dels electors havia estat ensobrat fora de Mallorca i segons que sembla qualque paquet de paperetes va passar d'una taula a l'altra. En el resultat al Senat s'observa, com hem dit, una minva en relació als vots al Congrés. També, que els vots han afavorit sempre els primers dels dos candidats, com si els votants que anotaren personalment les seves

Una taula electoral



preferències pensassin que només se n'havia de votar un de cada partit.

Com de costum els artanencs votaren massivament a la part de matí, tot i que el temps semblava que havia de convidar a esperar a veure si millorava. A les 14:00 totes les taules havien sobrepassat la meitat de votants.

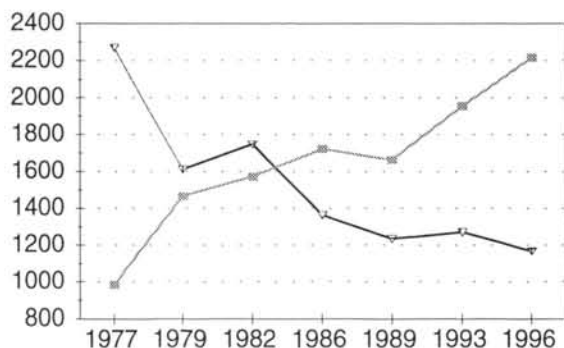
La campanya electoral va ser encara més poc animada que la del 93 i val a dir que es va notar més que mai que el mitjà de contacte entre els partits i els electors és bàsicament la televisió. El PP, PSOE, PSM i UM muntaren mítings i tots oferiren la mateixa tònica d'escassa presència de públic, sobretot si es compara amb les del 93 o amb les convocatòries locals. El PP va tenir una figura de pes, com és el president Soler. El PSOE i el PSM presentaren els seus respectius cap de llista, Teresa Riera i Maria A. Vadell, respectivament.

Ràdio Artà Municipal va organitzar un debat, el darrer dia de campanya, que resultà deslluït per l'absència, a última hora, del representant del PP.



Debat electoral a Ràdio Artà

EVOLUCIÓ DEL VOT



◆ GRUP A (DRETES) ■ GRUP B (ESQUERRES)

Mercè Amer, per part del PSOE, i Pere Sampol, per part del PSM, oferiren una tertúlia ben interessant que, pel que hem recollit, va tenir una audiència notable.

Els resultats d'Artà tornen a ser singulars dins el conjunt de la Comunitat Autònoma. El triomf del PSOE, per sobre del PP només s'ha produït a Artà, Capdepera, Son Servera, Pollença, Lloseta i Alaró. El PP ha guanyat a la resta, exceptuant Costitx on, de bell nou, UM s'ha imposat.

Participació Ciutadana

En el proper plenari del 12 març si no hi ha cap imprevist s'aprovarà el reglament que regula la concessió de subvencions a entitats sense fi de lucre (RSESFL), i alhora es donaran per registrades les 39 associacions que fins ara s'han donades d'alta al Registre Municipal d'Entitats Ciutadanes (RMEC) i començarà a aplicar-se el Reglament de Participació Ciutadana. (RPC).

Reglament de Subvencions a Entitats Sense Fi de Lucre

Segons el batle Montserrat Santandreu es tracta d'un acord consensuat entre tots els grups de la Sala i amb aquest acord pretenen regular un tema que està damunt de la taula des de fa gairebé tres anys.

A la declaració de motius del Reglament de Subvencions a entitats Sense Fi de Lucre s'afirma que la necessitat d'assegurar la igualtat d'oportunitats dels

ciutadans davant les ajudes que ofereix l'administració local, i la voluntat de complir els principis de publicitat, objectivitat i màxim rendiment de les ajudes ofertes. Una vegada aprovat el reglament serà enviat a totes les entitats registrades al RMEC i hi haurà un període d'exposició pública per poder presentar al·legacions.

Al llarg dels 11 articles de què consta el reglament s'expressa la voluntat donar suport a aquelles activitats concretes de promoció, i difusió, ensenyament, dinamització sociocultural, que estiguin dirigides al conjunt de la població, i no estiguin supeditades a interessos polítics o econòmics. Els terminis de presentació de demandes serà de l'1 al 31 d'octubre de cada any.

Registre Municipal d'Entitats Ciutadanes

Amb tres mesos de retard (havia d'estar llest el desembre), sembla que a la fi estarà operatiu a finals del més d'abril. També segons el batle hi ha hagut retards motivats per un grapat d'entitats i

associacions que no estaven legalitzades.

Reglament de Participació Ciutadana.

A partir de l'entrada en vigor del RMEC també ho estarà el reglament i les associacions que ho demanin podran rebre informació de totes les convocatòries de plenaris i comissions informatives. Això serà una vegada que l'acord municipal sigui publicat al BOCAIB, dins un termini de tres setmanes després del plenari.

Segons el batle, la inestabilitat política que hi va haver des de les eleccions de maig fins a l'acord amb el PP va tenir paralitzats molts de temes, entre d'altres aquest. «A més, sempre ha estat un assumpte molt espinós, i el fet que no hi hagués cap regulació feia que sempre hi hagués entitats queixoses i greuges comparatius, que esperem poder resoldre a partir d'ara amb un reglament acordat entre tots: grups polítics i entitats».

BARTOMEU FEMENIAS TOUS, Radiestesista.

Tels. 836126 - 836314

Els ofereix els seus serveis de:

LOCALITZACIÓ DE POUS D'AIGUA I ALTERACIONS TELÚRGiques.

(Falles geològiques i corrents subterrànies d'aigua).

CONSULTORI MÈDIC

Clínic Artà

MEDICINA GENERAL

REUMATOLOGIA

CIRURGIA

DIETÈTICA

REVISIONS MÈDIQUES GENERALS (chequeos)

GINECOLOGIA

PEDIATRIA

**CERTIFICATS carnets d'armes
i de conduir**

c/ Clutat, 39 - tel. 83 62 37
07570 - Artà

La primera proposta de RPC va ser lliurada al registre municipal el 2 de setembre de 1.993 signada per 14 entitats, fa dos anys i mig.

Bonaventura Albons, premiada

El passat dissabte dia 2 de març, el jurat de la XII Fira del Fang de Marratxí, va fer públic els noms dels guanyadors en les diverses categories del concurs de ceràmica, obres que varen ser exposades el divendres dia 1 i hi restaran fins el proper diumenge dia 10 de març.

El guardonat com autor de la millor peça de ceràmica popular va ser en Pere Coll de Sa Penya de Pòrtol. Per altra part, na Bonaventura Albons, d'Artà, va ser premiada per la millor peça de ceràmica actual. Els dos autors rebran un premi de 150.000 pessetes.

Enhorabona a Bonaventura Albons pel seu treball justament premiat.

Objectes Tridimensionals

Aquest és el títol de l'exposició d'escultures que el passat divendres dia 1 s'inaugurà a les sales d'exposicions de na Batlessa. La mostra està composta per 11 peces escultòriques de gran format, seleccionades de la Col·lecció d'Art Contemporani de la Fundació «la Caixa». Aplega una sèrie d'escultures i objectes en els quals la construcció de la imatge assoleix més importància que l'atenció a les qüestions formals i crida particularment l'atenció la manipulació d'imatges i d'objectes quotidians. La mostra romandrà oberta cada dia de les 19 a les 21 hores fins el 22 de març. Aquesta exposició, juntament amb altres activitats culturals que ja estan incloses dins el programa municipal d'activitats socioculturals per a 1996, ha estat possible arran del conveni de col·laboració que l'Ajuntament d'Artà té signat amb «la Caixa» d'ençà que fou cedit el fons documental de l'antiga biblioteca d'aquesta entitat. Una exposició, certament, ben recomanable pel que té de poc convencional.



Inauguració de l'exposició.

Una de les obres que s'exposen a Na Batlessa

Avís important

Per favor pregam al propietari/a que prestà al **Bellpuig** la foto en la qual apareix retratada la Tuna Juvenil al mirador de la Parròquia, contacti amb el telèfon 835151 i, molt amablement, la hi serà retornada.



Joieria VIKY

RELOTGERIA * PLATERIA * TROFEUS

Carrer de Ciutat, 16 - Telèfon 83 62 63

ARTÀ (Mallorca)

Nova marquesina a la Bassa den Fesol

A la fi s'ha procedit a la col·locació de l'esperada marquesina per als usuaris de l'autobús que cobreix la línia Artà-Colònia a la plaça de la Bassa den Fesol. Després de molt de temps d'insistir per part dels components de l'Associació de Pares de l'Escola Unitària i d'altres usuaris d'aquest servei, l'Ajuntament ha aconseguit de fer complir el contracte amb l'empresa anunciadora i propietària d'aquests tipus d'instal·lacions d'acord amb l'acordat quan s'instal·là la marquesina d'Artà, situada a l'avinguda de Costa i Llobera. Aquesta instal·lació permetrà tenir aixopluc els dies de mal temps mentre els nins i nines que es desplacen a Artà esperen l'autobús.



La nova marquesina a l'estació de l'autobús escolar

Campanya Obres Sant Salvador

La campanya «Pro-Obres de Sant Salvador» segueix a bon ritme. Les diferents comissions, tant de Gestió, Tècnica i Animació es mouen i es reuneixen sovint per tal de dur a terme els preparatius a fi que quan s'hagin de començar les obres no hagi impediments ni obstacles.

El Grup de Gestió ha confeccionat uns Estatuts que estan a punt de ser aprovats per la Conselleria corresponent del Govern Balear i poder obrir els comptes bancaris per tal que el Grup d'animació pugui encarrilar els nombrosos donatius que pensen que arribaran. El Grup Tècnic estudia la manera d'estalviar passes i diners per contractar els materials que s'hauran d'emprar a curt plaç per cobrir de nou tota la teulada del Santuari. I el Grup d'Animació estudia les formes de com podrà moure l'esperit dels artanencs per aconseguir al màxim les millors ajudes materials.

Així que si Déu vol i el poble col·labora, a mitjan maig es pensa que les obres estaran en marxa per tal que a les Festes de Sant Salvador puguin estar llestes, sobretot la teulada que és el més important i necessari.

De totes formes anirem informant al poble, tant al **Bellpuig** com a Ràdio Artà i altres mitjans de comunicació, de les

passes que es donin per a la realització de dites obres tan necessàries per a la conservació del nostre estimat i venerat Santuari de Sant Salvador.

Esperam l'ajuda de tots i cada un dels artanencs i altres persones que vulguin donar suport, com també de totes les Institucions Oficials de la Comunitat Autònoma.

TAPISSATS I CORTINATGES TRIPLEX

c/ Gómez Ulla, 7 Tel. 83 69 70 - Artà

**- VENDA DE
MOBLES, MATALASSOS, CORTINES, ETC.**

**- REPARACIÓ I TAPISSAMENT
DE BUTAQUES, TRESILLOS, CADIRES, ETC.**

POMPAS FUNEBRES ARTANENSES

Plaça Orient, 6 - Capdepera
Para avisos y preavisos:

tels. 56 30 96 y 56 39 34

NOCTURNOS Y FESTIVOS

LACAS Y PINTURAS EN GENERAL



PEDRO GINARD

Taller: C/. Hernán Cortés, 3. Tel. 83 59 88
07570 - Artà

«La Balear»

Gairebé no cal cap comentari a aquesta fotografia que mostra un receptacle de medicaments que hi ha al Centre de Salut. «La Balear» és un hospital infantil cubà, fundat per mallorquins, del qual hem parlat en treballs que han aparegut en aquestes pàgines. Estan mancats de medicaments i els artanencs tenden una oportunitat més de mostrar-se solidaris amb els necessitats.

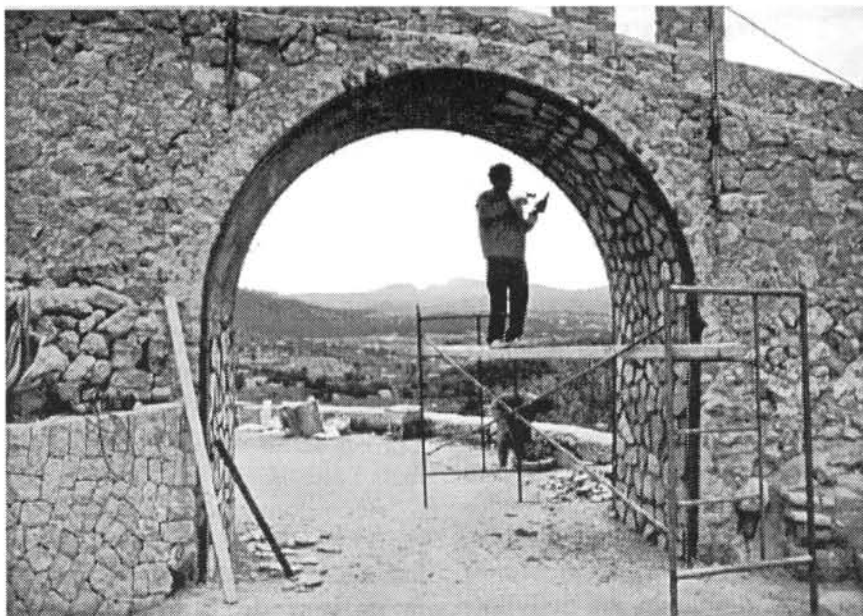


"LA BALEAR" és en part nostra
i pateix a Cuba.

- L'hospital infantil "LA BALEAR" fou fundat per mallorquins l'any 1927 a l'Havana, Cuba.
- Avui necessiten medicines perquè no sofreixin dolor milers de nius.
- Deposita aquí els medicaments que necessiten per salvar-se.

NO HO DEIXEU PER A MÉS TARD !!

Cross Rota Espanyola Assemblies local de Capdepera.



Barreres de Sant Salvador

Estan a punt d'acabar-se les obres de col·locació de les noves barreres que permetran el tancament, en horari nocturn, del recinte emmurallat de Sant Salvador. Aquesta mateixa setmana s'acabaven de condicionar els dos accessos, l'escalonada i sobretot el pontet de la carretera, habilitant un bastiment prou segur com perquè el pes de les feixugues barreres noves no pugui deteriorar l'estructura de cap de les dues arcades que es tancaran. Està previst que dins aquest setmana que entra les barreres quedin definitivament instal·lades.

Un detall de les obres d'instal·lació de barreres a l'accés a Sant Salvador

FOTOGRAFIA - JOIERIA

NOVETAT!

**Compri les seves joies, regals,
càmeres de fotografiar...
I PAGUI EN TRES MESOS
sense cap tipus d'interès!**

INFORMI'S CA'N TORRES

FOTO TORRES

c/ Ciutat, 2 - Artà tel. 83 60 88

Pla de Formació Mestral

Els passats dies 22 i 23 de febrer restà habilitada a la planta baixa de Na Batlessa una oficina per tal d'atendre les demandes formatives que, mitjançant la campanya de difusió del Pla de Formació Mestral, ofereix la Conselleria d'Economia i Hisenda amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Artà. Al llarg dels dos dies d'atenció al públic s'atengueren 47 demandes per formació, la immensa majoria d'elles enfocades al perfeccionament en idiomes, comptabilitat i informàtica. Menor va ser la demanda en activitats d'ordre pràctic i manual. A partir d'aquí, aquestes demandes seran estudiades per una comissió avaluadora de la Conselleria

d'Economia del Govern Balear i, d'acord amb les necessitats detectades a nivell comarcal, s'implantaràn els cursos sobre aquelles demandes que més interès hagin provocat. Els interessats seran degudament informats per la Conselleria en el seu moment tot i que, per a més informació, i a la vista que el Pla resta encara obert, poden adreçar-se al telèfon 757744 o personar-se a les oficines centrals de Palma, carrer del General Riera, 111 on seran degudament informats i atesos.

Recordem que el Pla de Formació Mestral té com a objectius la reducció de l'atur a les Balears i la millora de la qualificació professional dels seus treballadors sigui del sector que sigui, implantant cursos per tal de facilitar aquesta millor qualificació.

100 anys de cinema, a Artà

En motiu de la commemoració del centenari del Cinema, diumenge dia 17, a les 18 hores, al saló d'actes del Centre Social es realitzaran les projeccions següents:

- Documental històric sobre els primers treballs cinematogràfics dels Germans Lumiere, inventors del cinema.

- Fragments de les primeres pel·lícules fetes a Mallorca, a càrrec de Josep Truyol l'any 1913.

- *Corina, Corina*. Pel·lícula actual en versió catalana.

La sessió, organitzada per l'Ajuntament amb la col·laboració de la Comissió de Cultura del C.I.M., serà gratuïta i va adreçada a tot tipus de públic.

CASA BOTELLA

(Fundada año 1954)

Batlessa, 25
ARTÀ



SILLON RESPALDO ANCHO

OFERTA ESPECIAL EN MUEBLES MENORQUINES

MECEDORA RESPALDO ANCHO



MESA PLEGABLE



Carrer Antoni Blanes, 24-baixos
ARTA - Telèfon 835777
Es prega demanar hora

CAFÈ GRAN VIA

(Tomeu i Jaume)

c/ Ciutat, 35 - Tel. 83 50 09

Especialitat en:

Tapes variades, frit, ronyons, callos, croquetes. Entrepans, hamburguesses, Pepitos de llom, postres de casa, etc.

Croquis Artanencs

L'edició en volum únic dels *Croquis Artanencs* del P. Rafel Ginard Bauçà és de cada vegada més imminent. Aquesta setmana passada ja es procedia a corregir les proves d'impremta i a fotolitar les 22 fotografies —totes elles de Pere Sanxo— seleccionades que acompanyaran els 44 croquis recopilats. Recordem que l'edició s'ha fet a cura de Jaume Guiscafrè i que, a la vegada, ha suposat la recopilació de la col·lecció completa de l'antiga revista **Llevant**, predecessora de l'actual **Bellpuig**. La presentació del llibre es preveu per a mitjan mes d'abril, aprofitant els actes de la Setmana del Llibre.

Es cafè sense sucre

Aquest és el títol de l'obra teatral, original d'Oriol Puig, que els alumnes de vuitè del Col·legi de Na Caragol han preparat sota la direcció de Lluís Gili Ferrer. Els propers dies 15 (divendres) i 17 (diumenge) de març seran representades a partir de les 20:30 hores al teatre dels Pares Franciscans. Les entrades es poden adquirir prèviament a partir del dilluns dia 11 al mateix col·legi de Na Caragol en horari escolar. Els beneficis econòmics derivats d'aquestes representacions es destinarà al finançament del seu viatge d'estudis.



FUSTERIA SANCHO

**MOBLES DE CUINA I BAÑY
DOBLE ACRISTALAMENT
HERMÈTIC**

C/. Ciutat, 63 - 07570 - ARTÀ
Tel. 83 55 83

Clàssics - Novetats - Importació

TEIXITS LLEVANT

Plaça Barcelona, 2
Tel. 457078

(Davant l'Estadi Lluís Sitjar. Bus nº 8).
Palma de Mallorca

**ATENCIÓ ESPECIAL ALS
ARTANENCS**

N

ECESITA USTED UN SEGURO?
ECESITA INFORMACIÓN DE LOS SEGUROS QUE HAY EN EL MERCADO?
ECESITA AMPLIAR LOS QUE YA TIENE CONTRATADOS?



PROFESIONAL TITULADO, QUE SIN NINGÚN GASTO ADICIONAL, LE OFRECERÁ
ASESORAMIENTO PROFESIONAL GARANTIZADO E IMPARCIAL QUE, SIN ESTAR
VINCULADO A NINGUNA COMPAÑÍA DE SEGUROS (PARA NO PERDER LA
OBJETIVIDAD) LE ACONSEJARÁ LO QUE ES MEJOR Y MÁS ADECUADO PARA UD.

LE FACILITAREMOS ASESORAMIENTO Y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO SOBRE CUALQUIER SEGURO

**CATALINA
TH. BONNÍN**

CORREDOR DE SEGUROS INSCRITO EN EL R.D.G.S.

Carrer Quatre cantons, 5 (07570 - Artà) - Fax. 83 60 85

LLISTA DE NOCES

ELECTRODOMÈSTICS

JUGUETERIA

Comercial Sansaloni

OBJECTES REGAL

C/ RECTA, 2 TEL. 83 62 93 - ARTÀ

El President de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears

Dia de les Illes Balears 1996

Menorca, 9 i 10 de març

L'impuls cultural i la realitat balear

Sovint m'he demanat, en un acte de reflexió cívica, com es genera, com es forma i com creix, en els grups socials que participen d'uns mateixos lligams territorials, historicoculturals i institucionals objectius, la consciència col·lectiva, el convenciment de pertànyer a una mateixa comunitat.

Lògicament, aquesta reflexió personal m'afecta molt més d'ençà que ocup el càrrec de president de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. Al cap i a la fi, la qüestió és si l'existència efectiva d'una configuració territorial comuna, d'una història pròpia, d'una cultura compartida, i l'empara, també conjunta i específica, d'unes institucions basten per atorgar realitat pròpia a un projecte de Comunitat viu i consolidat, capaç de transcendir les conjuntures provisionals i de sobreviure als cicles i a les tendències temporals.

Si volem donar resposta adequada a aquest interrogat, en primer lloc hauríem d'indicar que tots aquests elements són indefugibles. És a dir, sense històris, tradicions i llengua pròpia, no hi pot haver una personalitat col·lectiva arrelada, dins la qual cada ciutadà es pot sentir com a part d'una comunitat singular i diferenciada de les existents arreu del món.

L'aspiració balear

Però dir que aquests ingredients són indispensables no resol la inquietud, no tanca el cercle. La pregunta continua sent si aquests valors compartits són suficients per configurar la consciència de poble. I, aquí, la resposta, si més no

la que ens aporten els exemples de la història universal, és negativa: un patrimoni d'aquesta naturalesa no basta per a un objectiu que transcendeix un llegat preexistent. La conclusió és que el principi de la cohesió interna entre ciutadans només pot venir de la capacitat que tinguin aquests mateixos ciutadans d'harmonitzar-se, de fer-se part d'un tot enquadrat dins les condicions prèvies esmentades abans.

És evident que l'existència i el desplegament de les institucions polítiques de la nostra Comunitat Autònoma reconegudes a l'Estatut de



1983 han fet més en 13 anys, que altres fórmules d'organització assajades durant la història moderna i contemporània de les Illes Balears. També és evident, però, que les Balears no han manifestat encara totes les possibilitats de reafirmació ni, tampoc, totes les capacitats de força i unió comunitària que hi són implícites.

Totes aquestes consideracions es refereixen a les Balears com a comunitat, no a l'afirmació que cada illa fa de la seva personalitat diferenciada, afirmació, d'altra banda, establerta, arrelada i sentida. En conseqüència, si volem expressar el

sentit col·lectiu de les Balears, no podem més que seguir un camí: trobar la realitat suprainular que ens identifica, la que ens defineix per damunt de les particularitats de cada illa. Trobar tot allò que compartim plegats, tot allò que considerem béns de cada ciutadà de les Balears perquè són, indistintament, valors a l'univers que formen Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera.

Els béns culturals

L'expressió d'aquests valors que són de cada illa i, alhora, valors universals de la comunitat suprainular de les Balears no té per què ser difícil. De fet, abans parlàvem dels grans eixos - els històrics, els culturals, els referits a la llengua - que fonamenten l'edifici que compartim. Potser que fer factible la formació d'una realitat suprainular signifiqui extreure de cada gran apartat l'aportació o les aportacions essencials que poden donar impuls a l'aspiració autònoma protagonitzada per totes les Illes.

No intentaré ara - tampoc no ho podria fer - una enumeració exhaustiva de qüestions que, amb tota seguretat, necessiten d'una consideració reflexiva i ponderada. Sí que m'atreiria, però, encara que som molt conscient del valor parcial de la suggerència, a destacar la importància que, en relació amb el concepte d'unitat, tenen els llegats intel·lectuals i artístics de les grans personalitats de la nostra cultura. Baixant al terreny dels exemples, podria dir que si un menorquí, un eivissenc o un formenterenc reconeixen com a pròpia la contribució del

VIDRIO ALUMINIO SANEAMIENTO VIALSA

J. Bernad, J. Zafra i J. Genovard

**Ctera. Santa Margalida, 57 -Tel. 83 66 35
ARTÀ (Mallorca)**

mallorquí Ramon Llull, aquest fet, aquesta assimilació instintiva, ens situa sens dubte en un nivell d'integració importantíssim. L'exemplificació es podria ampliar a noms de qualsevol illa, amb la mateixa apel·lació per a la resta. L'excel·lència de l'obra de Josep M. Quadrado té un abast balear indubtable, el seu valor intel·lectual és propietat de tots els habitants de les Illes. I què hem de dir d'Isidor Macabich o de Francesc de Borja Moll o de mossèn Antoni M. Alcover, entre els molts que poder ser citats en una relació inapellable.

Les contribucions d'un Ramon Llull, un Quadrado o un Macabich són esplèndides en la mesura que superen, gràcies a la universalitat de la cultura, els límits de l'illa on nasqueren i, en conseqüència, qualsevol límit mesurat en termes geogràfics o territorials. Són aportacions de savis, humanistes i pensadors que sorgiren a Mallorca, Menorca o Eivissa, a qui els ciutadans de les Illes atorgam, pels seus mèrits objectius i pel fet de formar part del nostre esperit, la capacitat de representar-nos universalment. Sense anar més lluny, Mascaró Pasarius, l'arqueòleg menorquí a qui la Comunitat Autònoma vol retre homenatge amb la Medalla d'Or, gaudeix d'una biografia impecable, demostrativa de l'encert d'una lluita pels valors que, amb plena

propietat, hauríem d'anomenar valors balears. Tots ells són grans referents que ens permeten identificar una personalitat compartida que ens fa forts des de les arrels. Com ens ho permet també, dees d'una altra perspectiva i per raons òbvies, la tasca reservada a la Universitat de les Illes Balears, la instància acadèmica que juga un paper insubstituïble en l'enfortiment de la realitat supràinsular.

Dia de les Illes Balears

Podria haver triat altres arguments per fonamentar la consistència de la nostra realitat col·lectiva amb motiu de la diada autonòmica. Però crec que si, any rera any, i en qualsevol àmbit de la vida social, som capaços d'associar el

missatge autonòmic al reconeixement dels llegats dels nostres intel·lectuals, enfortirem la nostra Comunitat Autònoma de manera imparabile. Convé no oblidar que, malgrat el dret històric de les Balears a gaudir d'institucions d'autogovern, aquestes instàncies només ens garanteixen una unió estructural, mentre que el motor de fons de les altres aportacions ens atorgarà una cohesió més profunda, directament relacionada amb l'opció i l'esperit dels individus. I és aquesta opció, que trien lliurement els ciutadans -no podem oblidar-ho-, la que sustenta les institucions i tots els esforços d'autogovern.

Cristòfol Soler i Cladera

President de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears

Si desea una buena construcción para su vivienda pida información a:

**CONSTRUCCIONES
MANUEL POZO
GUERRERO**

C/ Bonaire, 14 - 07570 - Artà (971) 83 58 10

GASOLEOS MALLORCA

ESTACIÓ DE SERVEI «**SES PESQUERES**»

TELS. 835479 - 836895 -- ARTA

**SERVEI DE: RENTADORA DE COTXES
I RENTADORA D'AIGUA A PRESIÓ**

**SERVEI DE: GASOIL A DOMICILI
PER CALEFACCIO I AGRICOLA**

**HORARI: DE DILLUNS A DISSABTES: DE 6'30 A 22'00 H.
DIUMENGES: DE 6'30 A 20'00 HORES**

Argument de Sant Antoni, i III

54

Pot esser més important
que es poblat de Son Real
aposta lo principal
és callar i seguir excavant
i lo que vagin trobant
mos ho contin puntual.

55

El vengueren a cercar
per anar a Lluçmajor,
allà els va fer es pregó
que li varen comanar.
Nom Toni Gili d'Artà,
va quedar com un senyor.

56

En Sarassate a s'història
va passar i resplendeix
i en Miquel Ginart Cortés
honra sa seva memòria
i segueix sa trayectòria
tal com son pare mereix.

57

Aquestes són ses maneres
de ser un poble cultivat;
quan tot està perfumat
amb perfum d'alfabagueres
es mestre Antoni Lliteres
té es festival arrelat.

58

A s'arbre, molt de temps fa,
garroves i ametles tenc
però jo no me n'entenc
no els faig comptes tocar
ningú les vol espolsar.
¡Idò ja espolsarà el vent!

59

Ni una glosa he dedicat
a sa savó que hi ha hagut
no es que no m'hagi llegut
ni que m'hagi descuidat.
Jo tot l'any hi he pensat
però enguany sols no ha plogut.

60

De s'anyada què he de dir
si va lligada amb so ploure?
tan tancat com ben a lloure
es bestia he vist patir
no hi ha hagut llet per munyir
ni llegums per poder coure.

61

He llogat un trast a plaça
per dur a vendre sa collita
molts d'albons i molta pita,
molts de cards, cap carabassa,
pedres i qualque rabassa
i garbaions de s'ermita.

62

I si aquí no mos plou més
mos haurem d'espavilar
i en ploure haurem de posar
es paraigua a s'enrevés
perquè ni una gota més
se perdi pes comellar.

63

Quan trona nigú va enlloc
perquè tothom se retgira,
un poc abans de sa fira
'xí mateix va ploure un poc
però això és com si en es foc
li tiràssim una espira.

64

Una bona ennigulada
senyal d'aigo mos indica.
Se va compondre una mica
per devers l'Immaculada
perquè mos va fer una aigada
que mos va omplir sa pica.

65

Tots es que mos han deixat
mereixen es meu record
i qui m'ha afectat més fort
en Jeroni Fito ha estat
per lo molt que ha treballat
pels demés fins a la mort.



**Gabinet
psicològic**

Miquel Caldentey Bisbal
Àngels Ribera Alonso

Montserrat Blanes, 27 B

07570 ARTÀ

Tel. 20 92 23

**R
A
F
F
E
L
L
-
G
I
L
L
-
D
R
A
N
G**

taller d'impressió

PUBLICITAT DISSENY
LOGOTIPS
RETOLACIÓ PER ORDINADOR

SERIGRAFIA FERRATINES
ESTAMPACIÓ DE ROBA
CARTELLS

ENQUADERNACIÓ

c/ Parròquia, nº 5 - telf. 83 51 36
07570 - Artà

JOHNIE'S, RESTAURANT

en CALA MESQUIDA
(Capdepera)

**les oferece para este
invierno:**

**Servicios para: Bautizos,
Comuniones, comidas de
compañerismo, etc.**

Precios económicos.

**Local amplio e idóneo para
entretenimiento de niños.**

**PIDAN PRESUPUESTO SIN
COMPROMISO.**

66

També per Can Picafort
va passar i no té consol,
un cavall sense control
va provocar un cop molt fort,
se va produir una mort,
s'Institut va estar de dol.

67

Per escriure lo que he escrit
jo procur estar al corrent
he estat xerrant amb sa gent
d'on tot això ha surtit,
Jo no som de cap partit,
ni tan sols independent.

68

Ja he dit que no tenc partit
però tots m'estan alerta
per tots tenc sa porta oberta
i en tots vui fer un esclafit.
Si ho mereixen pegar un crit,
sí es precis fer-los oferta.

69

Si per Sa Colònia anau
més enllà de sa Devesa
i a qualcú feis escomesa
perquè un glosador cercau
ja veureu com el trobau
vos treuran en Juan Fortesa.

70

Si trobau que qualche glosa
no està del tot enllestida
anau a n'en Joan Mesquida
també conegut per «Rosa»
i veureu que quan s'hi posa
tot es qualitat i vida.

71

També hi ha un altre Mesquida
que ara ja està jubilat
sense haver-s'ho proposat
ni haver fet mai una crida
una gran lliçó de vida
a prop des fems mos ha dat.

72

Perquè ve de molt enrera
que s'homo ha procurat
trobar sa felicitat
sense trobar sa manera
i ell amb una granera
podem dir que ho ha lograt.

73

¿Que espera s'ajuntament
a nombrar-lo assessor?
Pot esser sa solució
però ara no és el moment
de xerrar des monument
dedicat a sa brutor.

74

Ja no vos podreu queixar
Ja no heureu de fer voltera
si veniu de Capdepera
veureu que en arribar a Artà
davant es Pujols hi ha
sa nova gasolinera.

75

Des jovent res vos he dit
i ben molt que en xerraria
però jo just surt de dia
i ells surten en sa nit
fins que els veim a dins es llit
no tornam tenir alegria.

76

Aquest és es moviment
durant l'any 95
casaments 45
67 naixements
4 més que enterraments
contant casats i fadrins

77

Ja veis que aquest argument
no s'adapta a cap guió.
Jo sé que aquesta ocasió
requeria molt d'esment.
Ho he tengut molt present.
No ho he sabut fer millor.

78

Jo no he ofés a ningú
fins ara amb aquest glosat,
un capellà m'ha puat
i jo he entrat en es púu,
¡Ja no m'hi tornaran dur,
amb lo d'enguany m'ha bastat!

79

Sort que no he estat inspirat
enguany en tot lo que he escrit
ningú ha mogut un dit
per veure-ho ben publicat
nigú m'ha subvencionat
¡Que mos fassa bon profit!

80

Per si he trobat sa manera
d'entrar-vos per s'ull dret
per devers Son Maganet
tenc quiques i sis caieres.
Me diuen Bernat Lliteras
i de segon, som Mulet.

81

Ses portes hem reforçat
maldament estiga buït
lo que han trobat se n'han duit
es lladres mos han entrat
tothom ha col.laborat
aposta tan bé han fuit.

82

Però ara visc a Ciutat
per si m'heu de menester
carrer de Pau Piferrer
número sis m'ha tocat.
Cinquè B és es meu veïnà
es meu pis no el vos diré.

83

De lo que enguany ha passat
vet-aquí es meu testimoni,
i ara cridau que ressoni
si és que vos ha agradat
com cridareu l'any passat
un bon ¡Visca Sant Antoni!

POMPAS FUNEBRES ARTÀ SANTA CRUZ

Les ofrece sus mejores servicios en:

- * Ataúdes (gran variedad de modelos).
- * Coche fúnebre propio.
- * Floristeria (coronas, centros, ramos, etc.)

Para avisos y preavisos:

Calle Sorteta, 15 Tels. 83 68 88 -- 908-333903.

**LES ATENDEREMOS LAS 24 HORAS DEL DIA,
LABORALES Y FESTIVOS**

ASSESORIA LABORAL I CONTABLE

Graduat Social: Manuel Roxa Barrientos

C/. Santa Catalina, 12 - Tel. i Fax: 83 54 99
Artà

**Els oferim
tota mena d'assegurances**

Club de la 3ª Edat

Deu anys de vida del Club, viscuts per un soci fundador. (XIII)

A la darrera col.laboració, nº 536, vàrem fer un error. On posàrem **Centres Comercials de**, havia de dir **Fàbriques**. Sortiren aquestes i deixàrem els Centres Comercials visitats, els quals ara anam a nomenar i de pas demanem les pertinents disculpes:

Centres Comercials:

Porto Pi, Pryca, Continente, Alcampo, El Corte Inglés i l'Híper Manacor.

Espectacles:

El Casino, Fogueró de Palma i d'Alcúdia, Comte Mal, Son Amar, Teatre Principal, Salón Rialto, Mariñeland i Manolo Escobar a Sant Llorenç.

Vet ací el que ha gastat un excursionista del Club que hagi anat a totes les Excursions i Espectacles dins l'illa:

82 Excursions : 107.200 ptes.

14 Espectacles: 35.600 «

7 Trobades Billaristes : 11.200 ptes.

Total despeses: 154.000 pessetes.

En desplaçaments d'autocars, dinars, sopars i espectacles ha gastat més de 154.000.

Generalment, a cada passejada, són dos autocars que porten uns 110 passatgers, que multiplicat per 154.000 ptes. sumen la feredat de 16.940.000 pessetes, quantitat que l'Agrupació ha gastades durant aquests deu anys.

Han recorregut més de 19.000 quilòmetres de carreteres i han passat per quasi tots els pobles de Mallorca. Asseguts dins l'autocar

més de 300 hores, encara que són entretingudes a causa de l'animació dels qui canten o contenen acudits. Hi han participat més de 600 socis. Idò, que no es guapo, això?.

Salut per continuar molts d'anys donant voltes, passejant, dinant i ballant amb alegria fins que Déu vulgui, perquè Padrins i Padrines no s'acabaran mai.

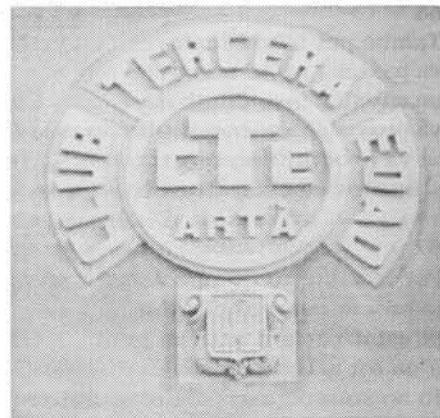
Al passat número 527, capítol IV de **deu anys de vida del Club**, fèiem referència a la festa d'aniversari però no lo suficient (segons la opinió de molts socis), en el que es refereix a l'homenatge que es fa cada any als socis majors de 80 anys.

Hem de començar per dir que al desembre de 1985, es va fer la festa d'inauguració del local del Club (a Sa Central) i l'Associació comptava amb 440 associats dels quals 46 tenien més de 80 anys (20 encara són vius).

Al desembre de 1986 es va celebrar el primer aniversari amb 816 socis.

Al segon aniversari, desembre de 1987, ja eren 898 les persones associades.

Desembre de 1988, tercer aniversari de la fundació del Club, i primera festa d'homenatge a les persones-socis majors (dels 979 socis, 90 tenien més de 80 anys. 55 homes i 35 dones). Aquesta festa d'homenatge es va fer al saló dels PP. Franciscans amb el local replè d'assistència, acte que va ser presidit pel batle, aleshores en Miquel Pastor Tous, i el president del Club Israel Sánchez.

**Obsequis**

Els 90 socis majors de 80 anys reberen el títol d'**Octogenari**.

Joan Lliteras Vaquer i Josep Crespo Alvarez, socis nº 551 i 556, com a membres de més edat (91 anys), els fou lliurada una placa commemorativa i un gaiato.

La sòcia de més edat (89 anys), Magdalena Ferrer Gil (Cap), rebé una placa i un ram de flors.

El matrimoni de més edat, Jaume Casellas (soci nº 310 i de 90 anys) i Maria Flaquer Lliteras (soci nº 311 i 88 anys), reberen una placa, un gaiato i un ram de flors.

Els tres matrimonis següents de més edat, Josep Vives Ribas, 86 anys, un gaiato.

Antònia Sard Vives de 87 anys, obsequiada amb un ram de flors.

Jaume Terrassa Font, de 83 anys, va ser obsequiat amb un gaiato.

Miquela Rosselló Ginard, de 83 anys, obsequiada amb un ram de flors.

Joan Maria Massanet, de 89 anys, va rebre un gaiato.

Maria Nadal Llinàs, de 76 anys, va rebre un ram de flors.

Hi hagué lliurament de rams de flors a les senyores de la presidència i caramels per a tots els assistents.

(Continuarà)

CARPINSA

Carpinteria en Aluminio y Saneamiento

A. Cursach y E. Matallana

c/ Fray Junípero Serra, 7
tel. 83 54 78

07570 - Artà

* Technal

* Puertas Aluminio

* Correderas aluminio

* Persianas Mallorquinas

* Cerramientos Galerías

* Toldos Policarbonato

* Cristalerías y Murales

* Calefacción

* Energía Solar

* Fontanería

Una d'oblades peludes

«Es peix, a la mar sa pesca. Sa mentida, a la terra s'esca». Daja peixetera emesa i tramesa pel satèl·lit Moixó, a fi que en rigorosa exclusiva sia difosa a nivell universal per les ones **phersianes** de la piscifactoria balenal des Turó de Ses Figueretes, dominis d'en Jaume Bidigos i l'equip cosmogràfic de la física quàntica d'es Santarrot de Sa Clota.

Això que tot seguit narrarem succeï en una una roda tavernal de quatre afamats pescadors. Aquests argonautes saben tant de pescar i dur peix, que es moixos de la vila no han tingut altra alternativa que haver d'exilar-se a Cabrera. Suposam que tot el món sap que quan es moixos no hi són, ses rates van a lloure.

Un matí grisenc i plouger es referits atrapadors d'algues i fonoll marí, cornets, agostenc i crancs d'encesa, discutien qui des quatre era més entès en hams, canyes, ginyes, puu, vents, rodets, pesqueres i tota sa parentesca d'omplir sa barxa d'escata.

Es primer que entrà per sa paret des corral va ser es més jove de ses dues colles:

«Jo, ja no vaig de puu, llences, pastetes i ralls. Ara he trobat una manera d'agafar peix que mai falla.

En lloc d'escar i bromejar, lo que fas és endur-me'n un botella de cassalla de Ca'n Moyà. Però cassalla que no ha passat per sa font des baptisme, o sigui d'aquella cassalla que, fins i tot, arriassaria es claus d'un verro de sis anys.

Quan arrib a sa pesquera, començ a esquitxar-la i en venir que es peixos estan més gats que un botot de vi, llavors agaf es gambaner i amb tres gambenerades ja tenc peix per vendre'n a voler.»

«Ca, ca, ca,» respongué es que feia dos. «Tu, per lo que veig, encara vas a l'antiga. Mira si dus es papers banyats que jo, de fa temps vaig embalsamar una saupa femella i, quan som a *puesto*, la fot dins s'aigo i as temps de dir amèn, ses saupes mascles en veurer-la, com a botxes compa-reixen de tal virtut, que només he de fer pilloscar-les per sa coa i cap a cases vagis Pep.»

«Me cag amb s'olla» contestà es tercer, «que aquestes modes vostres són de quan San Pere pescava arriots. Voltros sabeu ben cert que jo fas de matalasser i quan sa dona me diu: «Biel, es rebost és buid,» ¿que fa un homo? Idò sa posa sa verga d'atupar llana a s'esquena i de dellà amb un peu si i s'altre també, dret a la

mar. En esser-hi encenc un xigarret i an es moment que es peix sent s'oloreta de sa pota de Maó, tothom treu es nas per por d'ofegar-se. Aprofitant s'ofegor i que es peix té es cap a flor d'aigo, aquí li bestrec dues vergades ben endevinades i és tanta sa peixatada que sura que, de deu pics onze, es meu sogre m'ha de sortir a camí de tant feixuc que he carregat es viatge.»

«Res, però res de res, perquè jo amb so meu demble he anat triple enfora que voltros però per caure més prop», magencà el quart interlocutor. «Mirau: jo, d'estona he tret sa conclusió que es peix sa n'adelita de lo que és de justícia mirar. Per tal excusa tenc un *retrato* de na Marilyn en pèl aferrat an es cul de sa senalla barxera. Visca es doble sis que un homo encara no l'ha baixada des *mòbilet*, quan es mabres la m'afinen, i com a bojos ells tosolets llavors s'afiquen dins sa cista.»

«¿Que no hauràs fet colló?»

«He procurat no sortir des pilot.»

CRISTALERIA ARTÀ

Carrer Ciutat, 48-A Tel-Fax 83 53 75

Els ofereix els serveis de:

- * VIDRES RODONS DE CAMILLA
- * DOBLE ACRISTALAMENT
- * VIDRES DE SEGURETAT I TEMPLATS
- * VIDRES TALLATS I BISELATS
- * ENVARILLATS I EMPLOMATS
- * METACRILAT
- * PEIXERES A MIDA
- * LLETRETEROS LLUMINOSOS
- * MAMPARES DE BANY
- * EMMARCACIÓ

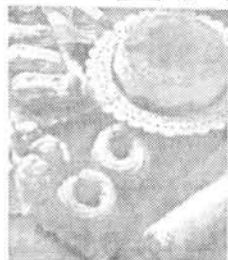
MONTAJES, H.F., S.L.

C/. Amadeo, 20 - Tels. 835209-835561-908-630791

LES OFRECE SUS SERVICIOS DE:

- +Ingeniería
- +Electricidad
- +Fontanería
- +Bombas sumergibles
- +Riegos
- +Antenas T.V.
- +Porteros electrónicos
- +Lineas eléctricas

L'ARTESANA



**Pastisseria i
Rebosteria
Mallorquina.
Serveis de
Baptismes,
Noces i Comunion.**

Av. Costa i Llobera, s/n. Tel. 835703
07570 Artà - Mallorca



RESTAURANT S'ESTACIÓ

- Especialitat en paelles i cuina mallorquina.
- Menjar per encàrrec.
- Berenars.
- Menú del dia

Av. Costa i Llobera, 3 - Artà 07570 (Mallorca)
Tel. 835985

Associació bonsai de Llevant**Recollir arbres**

En l'antiga tradició filosòfica de l'Orient, l'ideal va ser la recerca del bonsai a la natura, participant en altre temps en el principi filosòfic d'aquesta activitat, considerada altament intel·lectual.

En japonès, la recerca d'un arbre en el seu medi natural, es coneix amb el nom de Yamadori i el bonsai obtingut, Yamadori Shitate, té l'avantatge que ens permet escollir l'exemplar que més s'adapti a les nostres necessitats i al mateix temps que sembli el més vell possible.

Les condicions necessàries per aconseguir un bon bonsai:

Recollir arbres o plantes de les nostres garrigues. De fet són bastant limitades ja que està completament

prohibit de recollir arbres de les garrigues sense el permís de la propietat. Dels boscos de propietat estatal, zones protegides o de domini públic, difícilment es pot aconseguir permís. Un altre punt a tenir en compte és en les plantes protegides com per exemple les endèmiques i bona part de les que no ho són.

En principi, per a la recollida dels arbres, el millor és el temps d'inactivitat vegetal que normalment coincideix al final de l'hivern, just abans que comencin la seva activitat vegetativa. Una vegada tenir la planta arrelada en el cossiòl d'assaig, arriba el moment de plantar-la en un cossiòl de bonsai, però abans hem de tenir preparades



unes quantes coses com per exemple el substrat o terra, i que tendrem escollit del color i la forma segons l'arbre que anem a sembrar.

En el proper número veurem la forma de preparar la terra per les distintes fases de creixement dels arbres i l'adob que normalment necessiten perquè es mantinguin sans.

Mateu Mascaró.

BAR- RESTAURANTE CAN BALAGUER

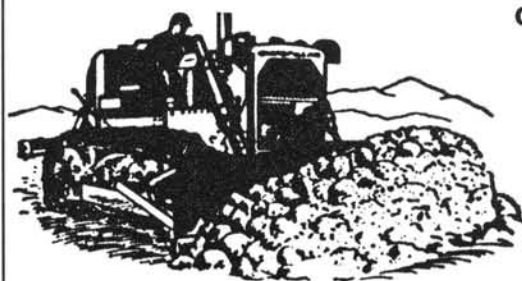
* Menú del dia

* Tapes Variades

* Cuina Mallorquina

tel. 83 50 03
c/ Ciutat, 19

07570 - Artà



COEXA, S.A.

CONSTRUCCIONES

EXCAVACIONES

DESMONTES

PLANTA DE AGLOMERADO

ASFALTOS

CANTERA DE ÁRIDOS PROPIA

AGLOMERADO

ALQUILER MÁQUINAS

DELEGACIÓN EN CALA RAJADA:

Vía Mallorca, s/n - Tel. 56 37 48

BOMBA HORMIGONAR PROPIA

HORMIGÓN PREPARADO

CONTROL CALIDAD

LABORATORIO



Hormigones

FARRUTX, S.A.

C.I.F. A - 07 254188

PLANTA: Ctera. Artà - Alcúdia, km 4
tel. 83 56 88 Fax: 56 52 67

Contestador automàtic

Hem rebudes les cridades següents:

«...Som una dona artanenca que vull fer a saber lo següent: fa unes setmanes que ens vàrem trobar jo i la meua família anant per la carretera, amb un cotxe d'estrangers que havien punxat. Ningú no s'aturava i feia un fred de neu que gelava els ossos. Ells no sabien com podien arreglar la seva situació. Noltros ens aturàrem i vàrem avisar la policia local els quals acudiren en 5 minuts i es cuidaren d'avisar i fer venir una grua per donar assistència als estrangers.

El mèrit el don als nostres policies, els quals es portaren meravellosament i per tant

vull fer constar la valuosa ajuda que donaren. Ja sé que en tenen obligació, però pens que la seva actuació és d'alabar i així ho dic...»

Una altra cridata:

«...Seria ben necessari que, així com moltes vegades l'Ajuntaments s'ha cuidat d'ordenar l'adobament de clots i senyalització d'estacionaments, completàs aquestes feines amb la següent:

No en som veí, però sí que en pas moltes vegades amb cotxe i hi ha un tros de carrer del Figuerat, just a la placeta

de Ca'n Gil, que hi fa molta falta assenyalar uns aparcaments. Resulta que qui més qui manco hi aparca de qualsevol manera dificultant el pas dels molts cotxes que circulen per aquell tram, havent-hi cua moltes vegades ja que no es pot passar, sobretot si són furgonetes grosses.

A més, i si quan surti aquesta suggerència no s'ha arreglat, resulta que vora les cases existents a la placeta, no tenen voravia, i a més hi ha uns clots que perillen deixar-hi qualche llanta del cotxe. Per favor, això són coses que ja no haurien de passar i donar-hi solució quan cal i no quan es fa a saber...»

La mejor selección y calidad



Bodas Banquetes

Escoja como
escenario,
nuestros
espléndidos
jardines para sus
fotos más
memorables.



Bautizos Comuniones

Llámenos o venga
a vernos,
le atenderemos
como las grandes
ocasiones se
merecen.

Sa Coma Playa HOTEL * * * *

C/ Abedules - Sa Coma - Mallorca
Tel. 81 01 59 - Fax. 81 03 97

Vista Badía APARTHOTEL * * * *

C/ Cipreses - Sa Coma - Mallorca
Tel. 81 05 68 & 81 05 74 - Fax. 81 07 27

Safari Park APARTHOTEL * * * *

C/ Cipreses - Sa Coma - Mallorca
Tel. 81 10 02 - Fax. 81 10 01



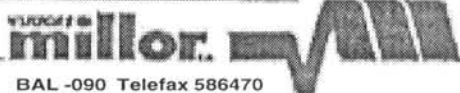
Pídanos
presupuestos
sin
compromiso

C/ Rafel Blanes, 98
tel. 83 66 64
07570 - Artà

**ES CERCA LOCAL PER
LLOGAR A ARTÀ
(A SER POSSIBLE AL CENTRE
DEL POBLE)
PER A LA INSTAL·LACIÓ
D'UNA OFICINA.**

Informació: Telèfon 83 69 69

PLUVIOMETRES DEL TERME D'ARTÀ							
MES DE FEBRER DE 1.996							
Data	SA CORBAIA	URBANA	Es Pont	Son Maganet	ELS OLORS	ERMITA BETLEM	Colònia de Sant Pere
Dijous, 1		5,00	2,00	1,90	1,00	4,70	3,50
Diumenge, 4	4,20	5,10	4,30	7,00	8,10	6,40	7,10
Dimarts, 6		0,90	3,20	2,70	0,30	0,80	1,00
Dijous, 8		0,80	1,00		0,50		
Diumenge, 11	1,20	1,50	1,20	1,80	1,00	1,30	2,30
Dimarts, 13			3,80		6,50	4,00	
Dimecres, 14	6,80	7,00	4,70	7,60	2,30	9,00	6,00
Dilluns, 19	1,20			0,70	0,40		
Dimarts, 20	10,80	11,20	7,80	6,00	4,20		7,10
Dimecres, 21	3,50	3,00	5,10	3,20	3,00	5,60	7,00
Dijous, 22			0,60			2,70	
Dilluns, 26	2,50	4,20	3,00	4,50	6,60	7,30	8,50
Dimarts, 27	4,00	3,90	3,00	3,50	3,00	4,00	4,00
Dimecres, 28						0,40	
TOTALS:							
MES	34,20	42,60	39,70	39,10	38,90	46,20	46,50
ANY NATURAL	88,60	104,20	100,30	98,50	97,60	119,90	121,90
ANY AGRÍCOLA	466,00	542,90	533,10	546,60	544,50	518,50	515,00
Comparació amb el mateix període de l'any anterior (Febrer del 1995)							
MES	27,90	32,60	36,40	35,90	36,90	40,40	28,70
ANY NATURAL	47,60	54,40	51,90	52,90	55,80	56,30	46,30
ANY AGRÍCOLA	283,10	326,50	316,40	337,30	390,10	384,10	348,90
Les estacions escrites en majúscules són les oficials							



BAL -090 Telefax 586470
Telex 69505 VGOR E

C/ Binicanel·la, 12 C/ Cala Agulla, 19
Tel. (971)585515-585552 Tel (971)56 4300-564017
Cala Millor Cala Rajada

ESPECIAL SEMANA SANTA

Port Aventura, del 4 al 8 abril	45.500
Barcelona, del 4 al 9 abril	34.900
Valencia, del 4 al 8 abril	36.500
Madrid, del 3 al 8 abril	43.400
Londres, del 4 al 8 abril	46.400
Viena, del 4 al 8 abril	85.900

Todos los precios incluyen avión ida y vuelta y hotel.

ESPECIAL CIRCUITO MARROQUÍ:

7 días salida desde Málaga: 1ª persona: 52.500 ptas.
2ª persona: 26.250 ptas.

CIRCUITOS SEMANA SANTA

Pirineo Aragonés, del 3 al 7 abril	49.900
Tierras de Aragón, del 3 al 7 abril	49.900
Galicia al completo, del 4 al 8 abril	56.500
Galicia y N. Portugal, del 4 al 8 abril	56.500
Andorra, del 4 al 8 abril	49.500
Tunez, del 4 al 8 abril	56.600

Todos los precios incluyen avión ida y vuelta, hotel y circuito autocar.

CARIBE

Cancún, 7 noches desde	83.900
Isla Margarita, 7 noches desde	72.900
Cartagena de Indias, 7 noches desde	88.900
Rep. Dominicana, 7 noches desde	86.900
Cuba, 9 noches desde	91.900
Salidas desde Madrid	

Robatori en el bar Centro

La nit del 25 al 26 de març, el bar Centre Social fou objecte d'un robatori; el lladre o lladres forçaren un dels finestrals laterals que donen al carrer sant Lluç i penetraren dins el local del que s'endugueren la màquina d'expedir tabac (que a l'endemà fou trobada totalment destrossada dins uns terrenys a l'altra banda de la carretera a l'altura del cementiri) valorada en 450.000 pts. més el tabac i els diners que contenia. També fou forçada la màquina de joc, de la qual s'endugueren el calaix sencer amb el seu contingut igualment que el calaix de la màquina registradora. Es calcula que el mal causat pels lladres suma 600.000 pts.

Sembla ben clar que el mòbil del robatori eren els diners ja que fins i tot desaparegué el contingut en metàl·lic que hi havia dins el pot de les propines.

El lladre o lladres, realitzaren la seva «labor» amb perícia i poc renou, ja que a l'interior del mateix local hi dormia la família que regenta l'establiment. Se suposa que l'autor o autors d'aquesta malifeta utilitzaren una furgoneta per traslladar el botí.

El fet fou molt comentat dins el poble, poc acostumat a aquesta classe d'actes.

Marquesina a sa Bassa d'en Fesol

A la plaça de sa Bassa d'en Fesol, aquí on els al·lots esperen el bus escolar, ha estat instal·lada una marquesina per protegir un poc de la pluja i el vent. Aquesta mica de cobri, que des d'aquestes planes havíem reivindicat en diverses ocasions, ha estat possible gràcies a les gestions que ha realitzat el regidor encarregat de la Colònia, en Jaume Sureda. La marquesina ha estat duta d'Itàlia amb el suport econòmic d'una agència publicitària que la paga.

Conferència sobre la malaltia d'Alzheimer

El pròxim dia 11 de març a les 16'30 hores, en el local del Club de la Tercera Edat hi haurà una conferència sobre la malaltia d'Alzheimer, que afecta de manera especial les persones majors. El tema serà tractat per la psicòloga Josefina Santiago. Al final de la xerrada hi haurà un col·loqui per tal que els assistents puguin aclarir els seus dubtes.

Per altra banda, la mateixa Associació celebrarà el proper dia 23 d'aquest mes l'Assemblea General Ordinària de socis a les 19:45 hores. En aquest acte es donarà compte als socis de la gestió del 1995 i del programa del 1996. Al final hi haurà una torrada gratuïta per a tots els assistents.

Eleccions tranquil·les

Com a la resta de l'Estat, diumenge passat dia 3 de març es varen celebrar les eleccions generals. A la Colònia, amb un fred intens, la jornada va transcórrer molt tranquil·la amb una considerable participació per part dels electors; de 279 electors censats en votaren 211.

Els resultats foren aquests: PP, 111 (el 50 %) PSOE, 64; PSM, 15; IU, 14; UM, 4; Els Verds, 1; nuls, 2.



(A. Genovart)



La mesa electoral de la Colònia

Paella a benefici de l'orgue

La comissió per a la construcció de l'orgue, ha organitzat per al diumenge dia 17 de març una paella a benefici de l'orgue que es té projectat construir.

El dinar serà a les 13 hores a l'explanada de l'antic quarter de Betlem. Els comensals han de dur el plat i el cobert; els tiquets es poden adquirir per 600 pts als llocs de costum (Ca ses monges i membres de la comissió).

Vetllada a benefici del Centre Cultural

Diumenge passat a mitjan capvespre, el teatre del Centre Cultural s'omplí per presenciar un espectacle musical d'allò més variat que va fer vibrar l'auditori. Sobre l'escenari hi desfilaren en Toni Jaume Alzina i els germans Pere Damià i Margalida Bisbal amb interpretacions de saxo i flauta; en Jaume «vilafranquer» i la seva guitarra; en Miquel amb el seu cant líric, igualment que na Maria «Vidala». En Mateu Morlà cantà algunes jotes; na Margalida Caldentey interpretà amb el violí una part del concert en la menor de Vivaldi. En Simó Rebassa i en Xesc des Niu —components del grup Géminis— deleitaren el públic amb els seus saxos. El Sr. Rossi sorprengué els assistents amb el seu show; en GoVivaldi que acompanyà amb l'orgue moltes de les actuacions musicals. Finalment en Tomeu Penya, fou el que tancà la vetllada arrabassant forts aplaudiments entre els assistents.

L'acte va ser presentat i dirigit per Joan Forteza, el fontaner, el qual, amb els seus

acudits, va fer riure el públic repetidament.

Tots els actors col·laboraren de forma gratuïta a benefici de les obres de l'escenari del Centre Cultural, la qual cosa agrai el president d'aquesta entitat, Agustí Espinosa.

S'ha de lamentar que en aquestes altures i en una vetllada d'aquest tipus els programes estiguessin en castellà. Deplorable.



Tomeu Penya, en un moment de la seva actuació

Notícies breus

Pre-matrimonial

De dilluns dia 11 a divendres dia 15 hi ha el curset pre-matrimonial, el darrer d'enguany, fins que en el mes d'octubre no organitzem el primer del pròxim curs.

Catequesi d'infants: Sortida

Diumenge dia 24 de març, farem una sortida al Santuari de Consolació de Santanyí. La partida serà de la Gran Via, a les 9'30 del matí en cotxe familiar o en autobús.

Quaresma:

11-15 de març, en el Convent, a les 17'00 i a les 20'30 h., exercicis espirituals. Dirigeix el Pare Bartomeu Pastor.

25-27 de març: En el Centre Social, a les 21'15 h. tres vespres per al'aprofundiment de la ponència del Sínode: «L'Evangeli que dona sentit a la vida», a càrrec de Mn. Llorenç Lladó.

Els dimecres a les 8'30 h. catequesi adreçada als membres de les Confraries i a totes les persones interessades.

Beata Francinaina

Dissabte dia 2 de març la comunitat de germanes de la Caritat va fer entrega d'un quadre i d'una relíquia de la Beata Francinaina de Sencelles. Va ser dins el marc de la celebració de l'Eucaristia que varen lliurar aquesta recordança de Sor Francinaina. Al bell mig de la parròquia i del nostre poble serà una presència viva d'aquesta dona tan estimada per molts i un estímul per a viure la santedat i l'entrega com ella ho va fer.

Sor Francinaina resumeix ella tota sola tot el conjunt de germanes de la caritat que durant més de cent anys han compartit la vida de la parròquia i del poble d'Artà, en tasques de tot tipus, totes elles duites a terme amb gran dedicació i qualitat.

L'ensenyament i la costura; l'assistència als malalts i als necessitats, la catequesi i les distintes activitats de la Parròquia han estat camp fecund de servei, de testimoni i d'anunci de l'Evangeli. Ara mateix les germanes de la Caritat continuen la seva labor en l'ensenyament, en la residència i en el treball parroquial. Que la Beata ens ajudi a tots a encetar en aquella vida cristiana i aquell treball pastoral capaç de despertar la vocació a la vida religiosa en noves generacions de germanes de la Caritat.



Grups sinodals

El passat dijous dia 7 de març, al saló d'actes de Can Vallespir de la Parròquia dels Dolors de Manacor hi va haver una reunió de moderadors, secretaris i consiliaris dels grups sinodals. La finalitat d'aquesta reunió era ajudar els grups sinodals a preparar les propostes entorn de l'evangelització i conversar sobre la marxa del Sínode.

Riure

L'escena és carregada de tendresa. Arriben els deixebles cansats del treball de la jornada. L'activitat és tan intensa que ja no troben temps ni per a menjar. I aleshores Jesús els fa aquesta invitació: «Veni a un lloc tranquil a descansar».

Els cristians oblidam avui amb massa freqüència que un grup de cristians no és només una comunitat de pregària, reflexió i treball, sinó també una comunitat de descans i de gaudi.

Però no sempre ha estat així. Les frases que segueixen no són de cap teòleg progressista. Estan redactades pels volts del segle IV per aquell gran bisbe gens sospitós de frivolitat que va ser Sant Agustí.

«Un grup de cristians és un grup de persones que preguen plegades, però que també conversen plegades. Riuen en comú i s'intercanvien favors. Fan broma plegats i plegats estan seriosos. A vegades estan en desacord però sense animositat, com s'està a vegades amb un mateix, i aquest desacord serveix per a refermar sempre l'acord habitual.

Aprenen els uns dels altres o s'ensenyen els uns als altres. Troben a faltar amb pena els absents. Acullen amb alegria els qui arriben. Fan manifestacions d'aquest tipus o d'aquell

altre: guspires del cor dels que s'estimen, expressades en el rostre, la llengua, els ulls, en mil-i-un gestos de tendresa» (Les Confessions).

Tal vegada el que més avui ens sorprèn d'aquest text és aquesta faceta d'uns cristians que saben pregar, però que també saben riure. Saben estar seriosos i saben també fer broma.

L'Església actual apareix gairebé sempre greu i solemne. Sembla com si els cristians li tinguessin por, al riure, com si el riure fos sempre signe de frivolitat i falta de responsabilitat davant els problemes.

Però hi ha un humor i un saber riure que és signe més aviat de maduresa i saviesa. És el riure del creient que sap riure perquè sap relativitzar el que és relatiu, sense dramatitzar innecessàriament els problemes.

És un riure que neix de la confiança última en aquest Déu que ens esguarda a tots amb pietat i tendresa. Un riure que distén, allibera i dona forces per a continuar caminant.

Aquest riure uneix. Els que riuen plegats no s'ataquen ni es fan mal perquè el riure veritablement humà neix sempre d'un cor que sap comprendre i estimar.

José Antonio Pagola

Via Crucis

Jaume Serra Adrover

I

Jesús és condemnat a mort

Com sempre, el just paga

Qui condemna a qui...?! i a Què?

Jesús, llevau la bena dels ulls als innocents
que encara creuen en poders humans;
en la força, en la Llei.

II

Jesús carrega la creu

És tingut per dolent

Caure més baix ja no és possible.

Mort d'esclau, de marginat.

Ell duu la bandera, la insígnia,
els trofeus dels... esclaus.

III

Jesús cau per primera vegada

Cau

Fracassos esportius,
d'escola, exàmens, oposicions,
Fracassos familiars, laborals,
econòmics.

IV

Jesús es troba amb la seva mare.

Mare i Fill, quina Festa!

Qui s'empegeix de qui?

La mare del fill o el fill de la mare?!

Quines passes més esgarrades!

Diguem, encertades.

V

Simó de Cirene ajuda Jesús a portar la creu

Gelosos del mèrit!

Davant Jesús que accepta ajuda,

qui a l'Església vol treballar sol?

VI

La verònica eixuga la cara de Jesús

La precursora

La precursora de Francesc

i de Joan de Déu, de Claver

i del Cottolengo, de Vicenç

i dels «alliberadors» dels indis

i de tots els altres.

VII

Jesús cau per segona vegada

Feis llàstima els «perfectes»

«Els meus camins no són els vostres»

Pot ser grandiosa una caiguda.

VIII

Les dones de Jerusalem ploren per Jesús.

Jesús! i ho comportes?!

Jesús, elles hi eren.

A l'Església, avui,

on te les posen?

A un racó.

Per què ho comportes?

IX

Jesús cau per tercera vegada

Jesús de les paradoxes

T'hem de seguir, Jesús,

quan trepitges les ones,

quan multipliques pans,

o quan t'engrondes i...

caus, sí, caus.

X

Jesús és despullat de les seves vestidures

Ni una túnica

Res et deixen dur-te'n.

Res te'n vols dur.

I era cosida de ta mare.

XI

Jesús és clavat a la Creu

Grapades de monedes

Per què el ferro dels claus

em suggereix els diners?

grapades de diners?

És que les mans no poden estar buides?

Quan no són carícies

són claus o són roses, o és sang.

XII

Jesús mor a la creu

Amen

Callau. Mirau. Callau.

No intenteu respondre.

El trobaràs amb creu.

El trobaràs amb claus

El trobaràs de carn.

Mort.

XIII.

Jesús és davallat de la creu i entregat a la seva Mare.

Ningú no és més que son Senyor

Els grans «fundadors»

tingueren Comtes i Marqueses

que pagaran «fundacions».

«Ningú no és més que son Amo».

El Pare ho ha volgut així.

XIV

Jesús és posat en el sepulcre.

Però no s'hi podrí

Ni feu olor, supòs.

Ni els cors se'l menjaren.

Però els llavis emmudiren

i els ulls s'apagaren.

I el cor?

Tenia dret a repòs, o no?

Epíleg

És el pròleg i el centre de tot.

Jesús viu i els seus viuen

i viuran amb Ell per a sempre.

CALENDARI D'ACTIVITATS ESPORTIVES ARTÀ

DATA	ACTIVITAT	CATEGORIA	VISITANT	PISTA
09/03/96	BASQUET	MAS.	BORA BORA	INTERIOR
09/03/96	BASQUET	CAD.MA	C. B. SON SERVERA	INTERIOR
09/03/96	FUTBOL	INFAN.	LLOSETENSE	SES PESQUERES
10/03/96	FUTBOL	JUVEN.	VERGE DE LLUCH	SES PESQUERES
10/03/96	FUTBOLET		MANIX - CENTRE CULTURAL	INTERIOR
10/03/96	FUTBOLET		JUMA - ALMUDAINA	INTERIOR
10/03/96	FUTBOLET		BOIXOS NOIS - BAR DORADO	INTERIOR
11/03/96	FUTBOLET		POLI B. - SANIMETAL	INTERIOR
11/03/96	FUTBOLET		CANYAMEL - MIJUPE	INTERIOR
11/03/96	FUTBOLET		POLI A. - C. LLEVANT	INTERIOR
13/03/96	FUTBOLET		FONT DE SA CALA - SA NOSTRA	INTERIOR
13/03/96	FUTBOLET		MARMOLS ARTA - NAUTIC	INTERIOR
13/03/96	FUTBOLET		DOLLAR - M. C. ROIG	INTERIOR
16/03/96	BASQUET	BEN.MX	Diada, 2 pistes, 9 partits	INTERIOR
16/03/96	FUTBOL	ALEVI	BETA	SES PESQUERES
16/03/96	FUTBOL	CADETE	ESTUDIANTES	SES PESQUERES
16/03/96	FUTBOLET	INI.MX	ARTA B	INTERIOR
17/03/96	BASQUET	SEN.FE	C. D. CAMPOS	INTERIOR
17/03/96	BASQUET	CAD.FE	SELECCIO BALEAR	INTERIOR
17/03/96	VOLEI	II FEM	MANACOR	INTERIOR
18/03/96	FUTBOLET		CENTRE CULTURAL - BOIXOS NOIS	INTERIOR
18/03/96	FUTBOLET		ALMUDAINA - MARMOLS ARTA	INTERIOR
18/03/96	FUTBOLET		BAR DORADO - MANIX	INTERIOR
20/03/96	FUTBOLET		NAUTIC - POLI A.	INTERIOR
20/03/96	FUTBOLET		CANYAMEL - M. C. ROIG	INTERIOR
20/03/96	FUTBOLET		C. LLEVANT - POLI B.	INTERIOR
23/03/96	BASQUET	INF.FE	SANTA MARIA	INTERIOR
23/03/96	BASQUET	CAD.MA	C. D. CAMPOS	INTERIOR
23/03/96	FUTBOL	INFAN.	POBLENSE	SES PESQUERES
23/03/96	FUTBOLET	INI.MX	P. CRISTO B	INTERIOR
23/03/96	FUTBOLET	INI.MX	M. G. GALMÉS	INTERIOR
23/03/96	FUTBOLET	BEN.MX	SA COMA	INTERIOR
23/03/96	VOLEI	MAS.	CAF. BI BA BO	INTERIOR
24/03/96	FUTBOLET		JUMA - C. LLEVANT	INTERIOR
24/03/96	FUTBOLET		CENTRE CULTURAL - M. C. ROIG	INTERIOR
24/03/96	FUTBOLET		ALMUDAINA - NAUTIC	INTERIOR
25/03/96	FUTBOLET		CANYAMEL - DOLLAR	INTERIOR
25/03/96	FUTBOLET		POLI A. - CA'N MATEMALES	INTERIOR
25/03/96	FUTBOLET		SA NOSTRA - BOIXOS NOIS	INTERIOR
27/03/96	FUTBOLET		MIJUPE - MANIX	INTERIOR
27/03/96	FUTBOLET		MARMOLS ARTA - SANIMETAL	INTERIOR
27/03/96	FUTBOLET		BAR DORADO - FONT DE SA CALA	INTERIOR
28/03/96	FUTBOL-7	BENJ.	AT. MANACOR	SES PESQUERES
30/03/96	BASQUET	BEN.MX	Finals, 1 pista, 3 partits	INTERIOR
30/03/96	FUTBOL	ALEVI	CA'N PASTILLA	SES PESQUERES
30/03/96	FUTBOL	CADETE	FELANITX	SES PESQUERES
31/03/96	FUTBOL	JUVEN.	SAN FRANCISCO	SES PESQUERES

Judo

Guillem Artigues, al Campionat d'Espanya Interautonòmic

Al voltant de 150 esportistes representant la gran majoria dels clubs existents a la nostra Comunitat Autònoma es concentraren el passat dissabte a les instal·lacions esportives de Calvià. Les proves a disputar eren tres, el 3r control de l'Esport Unificat valedor per al campionat de Mallorca, reservat a les categories infantils sub 15 i cadets sub 17 ambdues masculina i femenina, i el més esperat de la jornada el campionat de Balears júnior sub 21 masculí i sub 19 femení, amb una gran preocupació per part dels més veterans ja que hi participaven els juvenils, que per cert darrerament i com demostraren estan seguint una excel·lent trajectòria esportiva, no podia ser menys ja que alguns d'ells són medallistes nacionals i aconseguir una plaça per disputar un campionat d'Espanya en aquest nivell els suposa una experiència positiva total a l'hora de disputar el de la seva pròpia categoria.

El Renshinkan sens subte fou el club més destacat dels presents aconseguint 6 medalles d'or, 1 de

plata i 8 de bronze sobre un total de 13 categories que hi havia en joc. Guillem Artigues es va haver de conformar amb la medalla de plata, ja que a la final i guanyant el combat amb autoritat va cometre un mínim descuit que el seu adversari va saber aprofitar al màxim marcant un ippon. No obstant Guillem havia aconseguit la puntuació màxima en el 1r rànquing celebrat fa 15 dies, sumant a la puntuació d'aquest 2n es consolidava com a número 1 en la seva categoria. Guillem, amb tan sols 16 anys, és una ferma promesa per al judo balear.

Finalment la selecció que ens representarà en el campionat d'Espanya interautonòmic a la Ciutat Comtal són els següents:

Masculí:

Menys de 65 kg: Sebastià Gomila (Renshinkan)

Menys de 71 kg: Rodolfo Vargas (judo Ibiza)

Menys de 78 kg: Guillem Artigues (Renshinkan)

Más de 95 kg: Manuel Mayans

(Dojo Formentera)

Femení:

Menys de 56 kg: Mari Carmen Fernández (Renshinkan)

Menys de 61 kg: Antònia Massot (Renshinkan)

Menys de 66 kg: Jessica Frau (Es. de. Mañes)

Menys de 72 kg: Cristina García (Renshinkan)

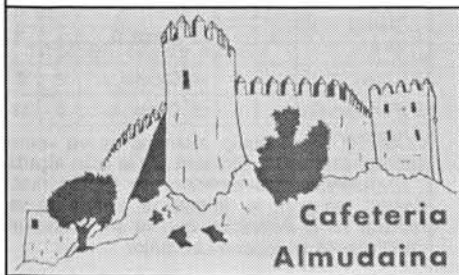
Escacs

El Son Espanyolet «E» va trencar la bona ratxa que duia el C.R.E. Artà i li va endosar un demolidor 4-0. Després d'aquesta derrota el Recreatiu i d'Escacs d'Artà té 2,5 punts dels 4 que fins ara s'han jugat. Entre les pitjors pífies de l'encontre destaca la del primer tauler, Julen Adrián, que inexplicablement va regalar un cavall al contrari en les primeres jugades de l'apertura.

CAFETERIA ALMUDAINA

Nova Direcció

Av. Ferrocarril, 4 - Tel. 83 62 48 - ARTÀ



Vos oferim els nostres serveis de:
**CAFETERIA, TAPES I
BERENARS.**

Tots els dies feiners, des de les 7 fins a les 11,30 del matí, podeu trobar un menú especial de berenars que incloven:
Tota classe d'entrepans, frit, «callos», escabetxo, plats combinats, etc.

**VOS CONVIDAM A ASSABORIR
ELS NOSTRES PRODUCTES
I A COMPROVAR ELS NOUS SERVEIS A**

CAFETERIA ALMUDAINA.

bàsquet



C. E. Sant Salvador, equip de cadets masculí

D'esquerra a dreta, drets: **Manuel Galán** (2n entrenador), **Pere Coll**, **Antoni Sastre**, **Pau Morey**, **César Cano**, **Joan Domenge**, **Pere Vaquer** (1r entrenador). Acotats, **Marc Lliteras**, **Diego Sánchez**, **Alexandre Juan**, **Marc Quetglas** (I), **Xavier Gili** (I), **Jaume Gili** i **Josep Manuel Llaneras** (I). L'equip està esponsoritzat per Forn de Sa Plaça.

DATA: 24/02/96				CATEGORIA: Infantil Femeni			
PARTIT: SANT SALVADOR - BONS AIRES "A"							
PARCIALS: 10/16 13/29 36/47 51/65				RESULTAT: 51/65			
N	NOM	PU	RE	Nº	NOM	PU	RE
4	Gil, T.	19		10	Ginard, M.	11	
5	Llabata, C.	12		11	Marti, M.F.	-	
6	Mascaró, M			12	Ferragut,M	-	
7	Carrió, A.	5		13	Ginard, B.	-	
8	Pastor, I.			14	FernandezC	-	
9	Galan, M.A.	4		15	Hernandez	-	

COMENTARI: Molt bon partit el de l'equip artanenc enfront d'un adversari que al partit d'anada havia guanyat a les nostres representants per molta diferència. L'equip infantil demostra, en tot moment, lo que està millorant, cal destacar el tercer període en què l'equip artanenc va superar clarament l'equip visitant i es va col·locar a només dos punts. En acabar, partit molt lluitat amb derrota de l'equip artanenc.

DATA: 02/03/96				CATEGORIA: Infantil Femení			
PARTIT: SAGRAT COR - SANT SALVADOR							
PARCIALS: 18/10 37/18 50/29 67/38				RESULTAT: 67/38			
N	NOM	PU	RE	Nº	NOM	PU	RE
4	Gil, T.	6	3	10	Ginard, M.	5	10
5	Llabata, C.	7	2	11	Marti, M.F.	2	2
6	Mascaró, M	6	1	12	Ferragut, M	7	11
7	Carrió, A.	2	1	13	Ginard, B.		2
8	Pastor, I.	3	4	14	FernandezC		1
9	Galan, M.A.		4	15	Hernandez		2

COMENTARI: Partit disputat davant un adversari que va ser superior en tot moment. L'equip infantil lluità durant tot el partit i no es rendí en cap moment.

DATA: 24/02/96				CATEGORIA: Infantil Masculí			
PARTIT: SANT SALVADOR - LLUCMAJOR							
PARCIALS:13/48 13/70					RESULTAT: 26/118		
N	NOM	PU	RE	Nº	NOM	PU	RE
4	Guiscafrè,J.	9	2	10	Melis, A.	-	1
5	Estade, J.M.	2	-	11	Bover, O.	2	3
6	Nicolau, J.	2	3	12	Llodrà, C.A.	-	2
7	Bernat, M.A.	3	-	13	Cantó, D.	-	1
8	López, A.	-	-	14	Sancho, J.	6	2
9	Ferragut, G.	-	3	15	Carrió, A.	2	11

COMENTARI: L'equip artanenc es va veure sobrepassat en tot moment per la gran alçada i corulència dels jugadors de l'equip rival. Essent tan gran la diferència, també se va reflexar en el marcador, que va ser inferior al partit que es va jugar a Lluçmajor.

**ELECTRO
HIDRAULICA, S.A.**

Pº Ferrocarril, s/n. Tels. 552424-
843053-07500 MANACOR
Autovia Juan Carlos I, s/n. Tel.
563655 - CAPDEPERA

**INSTALACIONES ELECTRICAS
INDUSTRIALES, DOMÉSTICAS Y
RURALES.**

Bombas sumergibles **PLEUGER**
Distribuidor exclusivo para Mallorca.

A B S, Bombas agua residual.
Distribuidor para Mallorca.

DATA: 02/03/96				CATEGORIA: Infantil Masculí			
PARTIT: SANTANYI - SANT SALVADOR							
PARCIALS: 17/13 10/10 10/10 12/14				RESULTAT: 48/45			
N	NOM	PU	RE	Nº	NOM	PU	RE
4	Bernat, M.A.	4	-	10	Melis, A.	-	-
5	Estade, J.M.	4	1	11	Bover, O.	2	-
6	Ferragut, G.	-	-	12	Llodrà, C.A.	2	2
7	Carrió, J.A.	4	1	13	Cantó, D.	2	3
8	López, A.	-	-	14	Sancho, J.	14	3
9	Alcaraz, A.	-	1	15	Carrió, A.	13	4

COMENTARI: Els dos primers quarts varen ser molt dolents, per part dels jugadors artanencs, les altres dues parts, es varen anar igualant i les diferències anaven de 5 a 7 punts de diferència tant per part de l'equip local com de l'artanenc. La defensa va ser la clau del partit, encara que en el darrer quart es va baixar molt la guàrdia. Els tirs de sota cistella (16/43) també varen fer que l'equip artanenc no pogués aconseguir la victòria.

Categoria	DATA	ALTRES RESULTATS
Júnior femení	24/02/96	PERLES DE MANACOR, 43 - SANIMETAL 40
Júnior masculí	24/02/96	MARMOLS ARTÀ S.L., 70 - SA POBLA, 67
Sènior femení	25/02/96	BINISALEM, 42 - Bar 'EL DORADO', 43
Júnior femení	02/03/96	REST. PLAZA, 50 - SANIMETAL, 62
Sènior femení	03/03/96	Bar 'EL DORADO', 85 - CAMPANET, 17

Notícies del C.E. Sant Salvador.

Intercanvi

Durant les festes de pasqua, el C.E. Sant Salvador té previst que l'equip infantil femení es desplaci fins a Salt, Girona, per poder dur a terme la segona part de l'intercanvi que va realitzar per les festes de Nadal a Artà.

PRÒXIMS PARTITS

DATA	CATEGORIA	HORA	PARTIT
09/03/96	Penyes	15.30	SANT SALVADOR ES REMEI - BORA BORA
09/03/96	Cadet masculí	18.00	FORN DE SA PLAÇA - SON SERVERA
09/03/96	Cadet femení	17.00	SOLLER - APA INSTITUT ARTÀ
09/03/96	Júnior Femení	19.30	SANIMETAL - SANT LLORENÇ
09/03/96	Júnior masculí	17.00	LLUCMAJOR - MÀRMOLS ARTÀ
10/03/96	Sènior femení	11.30	LA SOLEDAT - Bar ' EL DORADO'
16/03/96	Cadet masculí		FORN DE SA PLAÇA - SON SERVERA
16/03/96	Júnior Femení		SANIMETAL - PERLES DE MANACOR
16/03/96	Júnior masculí		LLUCMAJOR - MÀRMOLS ARTÀ
17/03/96	Sènior femení		LA SOLEDAT - Bar ' EL DORADO'

Entrenament selecció cadet femení

Dia 17 de març en el Polisportiu de na Caragol, la selecció cadet femení de les Balears, en la qual figura la jugadora local M.A. Nicolau, pre-seleccionada de moment, realitzarà dues sessions d'entrenament, una al matí i l'altra a la tarda. Algunes d'aquestes jugadores seran les que representaran les Illes al campionat d'Espanya, que es jugarà a les Illes Canàries.

Comercial

ARTA

EN ARTA:
Carrer de Ciutat, 26 - Tel. 83 61 48

EN MANACOR:
Polígono Industrial
C/. Menestrals, 11 - Tel. 55 58 11

Massey - Ferguson. Tractores

CONDOR Motocultores y Motobombas

BATLLE Empacadoras • Rotoempacadoras y Sistemas de riego

ZAZURCA Equipos preparación Tierra y Siembra

AGUDO Cubas de vacío

MONDIAL Y OPEM Motosierras

GAVARA Pulverizadores

GASPARDO Barras de Corte

JUSCAFRESA Remolques

BLANC Peladoras de Almendras

BRUN Abonadoras



MASSEY-FERGUSON



condor

BATLLE



El semental d'Es Pou d'Es Rafal, Scippio.

Hípica

A la crònica hípica d'aquesta quinzena s'ha de recalcar l'ascens un poquet més del cavall Vent de Fophy dins el nostre rànquing ja que el passat dissabte dia 2 de març va esser segon a l'hipòdrom de Manacor. Aquest dia també Unita Star's, euga de Na Borrassa, tornava a aconseguir un primer lloc també a Manacor amb un temps de 1'23"4 damunt 2.450 metres, però cal assenyalar que aquest pic va esser empatada amb la manacorina Utopia. Aquest mateix dia també va fer el seu debut a Manacor la poltra A Ursula, d'Antoni Sureda, encara que no es va classificar.

En un altre ordre de coses dir que el cavall de la quadra Llar i propietat de Bartomeu Gili com és Aixal Llar, fill de Tap Dance Kid i Faula el diumenge dia 3 va realitzar la seva segona cursa

oficial a Son Pardo. Com veim els artanencs tenim afecció als productes criats nostres i son pocs als que els apassiona la importació de productes.

També mencionar que ja ha quedat oberta la temporada de munta dels cavalls sementals i a Artà tenim quatre productes que la duran a terme, a saber:

A la quadra Sa Corbaia seran 2 els que la realitzaran: el veterà Labrador de Thoury i el francès Recital de Vandel.

A Son Frare serà el també francès Tsar de Saint Cyr i al Pou d'Es Rafal serà l'americà Scippio qui, com ja va esser habitual, realitzarà la cobrició.

Excavaciones SEBASTIAN SASTRE EXCAVADORA MINI

C/. Son Servera, 29
Tel. 83 65 59

07570 ARTÀ
(Mallorca)

ES VEN UN SOLAR A ARTÀ

Carrer Ciutat, s/n. (abans de la benzinera)

Extensió: 540 m2. i dona a 2 carrers

Amb plànols d'arquitecte per a la construcció

Per més informació dirigir-se a:
PEP PASTOR, Tel. 523396 o 523419

CONSTRUCCIONES NOVA 3000 S.L.

**ESTRUCTURAS Y TRABAJOS
REALIZADOS POR ALBAÑILERIA.**

**PIDAN PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
LES ATENDEREMOS DE INMEDIATO.**

Información: Rafael Corraliza García
Avda. Ferrocarril, 27 - 2º
Tel. 836697 Artà.

RANQUING corresponent al mes de MARÇ de 1995						
Fins al DISSABTE 2 de MARÇ						
Nom del cavall	Millor	Pts	MA	SP	MA	Pts
	Temps		24	25	2	
A Tous	1'32"5	3	-		-	
ALCATRAZ TR	1'22"8	3		1r		6
Arisol	1'27"5	11				
Artà	1'26"8	1				
Aursula					-	
Fontana Star	1'18"6	21		-		
Lírico	1'22"5	10		3r		11
Nostro VX	1'22"4	9	-		-	
Pol Trello	1'24"2	14	-		-	
Riggy	1'21"9	5	-			
S'Estel De Retz	1'25"9	4				
Simpàtic	1'23"5	6				
T. Jaleo Blai	1'24"5	13		-		
Tifon Blai	1'23"5	3	2n			5
Truiosa	1'27"4	1		D		
Tsar de Saint Cyr	1'21"6	5				
Twist Emeraude	1'22"7	5				
Unita Star's	1'21"9	2	2n		1r	7
Uruguaya	1'25"2	2				
Vanderbilt	1'24"3	11				
Varisol Luí	1'23"1	13	D			
VENT DE FOPHY	1'23"3	23	1r		2n	28



INSTALACIONES Y
REPARACIONES ELÉCTRICAS.
ILUMINACIÓN.
ELECTRODOMÉSTICOS.
TELICO: FAX Y TELÉFONOS

MÉNDEZ NÚÑEZ, 16, bajos
TELS. 56 37 95 - 83 61 80. FAX 83 52 70
CALA RATJADA

Futbol**L'equip de juvenils del C.E. Artà es destaca com a líder del grup****Juvenils**

Son Roca 1 - Artà 6

Gols: Barbón (2), Genovard (2), Grillo, Ferrera.

Bisbal, Dalmau, Grillo, Tous, Pascual, Jimmy, Barbón, Ferragut, Piñeiro, Ferrera, Genovard. Rafel per Genovard, Nieto per Ferrera, Alba per Ferragut.

Clara i contundent victòria en el camp del Son Roca per part de l'Artà. En principi es temia la visita al camp de Son Ximelis per la duresa amb la que jugaren els palmesans quan vengueren a Ses Pesqueres. Els artanencs sortiren molt mentalitzats en no entrar en el joc local que es preveia i tengueren també la sort d'inaugurar molt prest el marcador i fer el segon gol gairebé acte seguit. A partir d'aquí els locals s'enfonsaren pel desavantatge en el marcador i demostraren poca capacitat de reacció. També els locals patiren l'expulsió d'un defensa en cometre una falta essent ell el darrer defensor, porter apart. El primer temps acabà zero a tres. A la segona part i malgrat la diferència de gols, els nostres no s'adormiren i seguiren jugant seriosament, amb anticipació i amb joc d'atac clar per refrendar la victòria amb tres gols més confirmant la seva superioritat. Els artanencs sabien de la derrota del líder el dia abans i sabien que si guanyaven es posarien en la capçalera de la classificació com així va ser. Ara s'ha de jugar amb seny ja que l'anterior líder, l'At. Rafal ha perdut un poc de gas. Immillorables, doncs, les perspectives que s'obrien amb aquesta victòria a domicili.

Artà 4 - Relojería Calvo 0

Gols: Piñeiro, Ferrera, Víctor, Barbón (penalty).

Ramon, Dalmau, Grillo, Tous,

Pascual, Alba, Jimmy, Barbón, Piñeiro, Genovard, Víctor, Ferrera per Jimmy, Ferragut per Genovard, Rafel per Alba.

Partit seriós i pràctic l'efectuat per l'Artà basat en un fort centre del camp i defensa davant l'equip palmesà, per assegurar la victòria, sabent que l'At. Rafal el matí havia perdut el seu partit contra el Pollença i així ampliar el seu avantatge que després d'aquesta jornada és de cinc punts. L'equip visitant es va fer un poc amb el domini del partit, encara que no arribava amb massa encert a la porteria local. Per contra, l'Artà sortia com podia al contraatac i en el primer que va fer amb claredat Piñeiro inaugurava el marcador. Aquesta situació poc feu canviar la marxa del partit. L'equip rellojger seguia amb més possessió de pilota però no en treia profit. En una escapada de Víctor es cometia penal sobre ell i Barbón el transformà. Final del primer temps. En el descans es va donar entrada a Ferragut i Ferrera i es va passar a controlar més el partit i tenir més opcions d'atac, la qual cosa es va traduir en dos gols més. L'anècdota del partit fou la necessitat d'alinear Ramon de porter a causa de l'enfermetat de Bisbal i Amer i des d'aquestes línies felicitar-lo per la seva actuació ja que va tenir bones intervencions, alguna de vertader mèrit i sense la més mínima errada.

Infantils

Artà 2 - Cardassar 0

Gols: Cabrer, Rocha

Vives, Martín, Canet, Grillo, Gil, Cabrer, M. Femenias, Gayà, Rocha, T. Femenias, Ferrer, Viejo per Ferrer, Capó per Cabrer, Sansó per Martín.

Després de varies jornades adverses en resultats els infantils assoliren un just triomf davant els veïnats llorencins. No tengueren massa problemes en anotar-se la victòria ja

que el rival va demostrar ser un equip bastant fluïxet, principalment, en atac, ja que varen inquietar molt poc per no dir gens el porter Vives. A veure si aquesta victòria les dóna ànims per superar-se ja que ganes i voluntat no en falten.

B. Ramon Llull 4 - Artà 0

Vives, M. Femenias, Troya, Grillo, Gil, Xavi, T. Femenias, Cabrer, Rocha, Gayà, Ferrer.

Resultat enganyós el que es va donar en aquest matx ja que l'Artà no va merèixer el marcador que es va registrar finalment. El primer temps acabà un a zero però tengueren ocasions per haver pogut empatar ja que fins que no encaixaren el segon l'equip aguantava bé el contrari però a partir d'aquest instant, ja ben entrat el segon temps afluïxaren un poc i no tengueren ocasió de reduir distàncies. Ara bé, insistim en que no meresqueren aquest tanteig desmesurat.

Cadets

Artà 3 - Montuïri 1

Gols: P. Ginard, Piñeiro, Tous

Pedro, Danús, Javi, Troya, Moya, Ferrer, Lopez, Canet, P. Ginard, Tous, Piñeiro.

No tengueren els cadets massa dificultats per anotar-se el triomf contra el Montuïri, equip aquest que demostrà a les clares que ocupa un dels llocs més baixos de la tabla. De bon principi l'Artà comandà amb una ocasió clara de gol no convertida per Lopez en el primer minut. Insistiren i en el minut 10 un bon servei de Moya a Ginard va servir per obrir el marcador. A la segona part pujaria el segon gol, esplèndid, de Piñeiro i Tous arrodonia amb un gol d'oportunisme. El partit no donà més de sí.

ASSESORIA Contable, Fiscal i Laboral.

Colaborador de...

Seguros JANUAR

Axa-Winterthur-Nordica

Accidentes-Auto, Motocicletas

Comercios-Incendios-Robos, etc.

Viajes CAMPANARIO

Esp. 10-02-96

Barça - R. Madrid

SERVEIS ADMINISTRATIUS D'ARTÀ

C/. Terrassa, s/n. Tel. 83 68 43 - ARTÀ

Artà 0 - Poblense 2

Pedro, Canet, Lopez, Danús, Moya, Tous, Ferrer, Mayal, Guinea, P. Ginard, Piñeiro. Loren per Tous, Palou per P. Ginard, Emilio per Guinea.

Visita del líder indiscutible qui en aquest partit es proclamaria campió de grup. Líder imbatut en vint-i-quatre jornades, sense cedir tan sols ni un empat amb una impressionant xifra de 174 gols a favor i només 10 en contra. Amb tots aquests condicionants, poques esperances hi havia pels nostres, com així va ser, però vist el partit cal preguntar-se: què hagués passat si no aconseguíem el Poblense el seu primer gol als 30 segons de joc? Feren la sacada inicial els blaugranes i es llançaren cap al portal de Pedro, agafant totalment desprevinguts i encara posicionant-se sobre el terreny de joc a la defensa local i el mateix porter i amb un fort i col·locat xut el jugador número 10 obria el marcador. No se sap ni aquest gol tan matiner va influir en l'ànim pobler en relaxar-se massa i fer-los pensar que assolir la victòria seria bufar i fer ampolles. El cert és que els locals, un pic recuperats de la sorpresa inicial, plantaren cara al rival però sense inquietar el meta contrari. A la segona part no va canviar la decoració. Major control i possessió de pilota per part dels forans però sense profundir i qualche tímida contraatac per part de l'Artà qui en un dels quals Piñeiro d'haver tengut un poc més de serenitat en aguantar la pilota i avançar alguns metres podia haver marcat l'empat. Va haver de ser una acció individual dels poblers qui per medi del seu número 4 va avançar des de la seva línia mitja fins a la frontal de l'àrea local i amb un sec i fort xut va sorprendre Pedro qui va fer l'estàtua. El partit quedava sentenciat. En aquest partit no es va reflectir la gran diferència que hi ha entre tots dos equips en la classificació. Amb això no volem dir que el Poblense no fos mereixedor de la victòria, però l'Artà tampoc no va merèixer perdre.

Alevins

San Cayetano 2 - Artà 3

Gols: Mikel, Gamasa, Joan Andreu

Vives, Caravante, Juanma, Cruz, Esteva, Joan Andreu, Pere Joan, Bernat, M. Ginard, Mikel, Reyes.

Merescuda i potser curta victòria pels mèrits de cada equip. La primera part fou un poc més igualada. S'avança l'Artà en una bona incursió de Mikel que culminaria amb un fort xut a la xarxa. Quan es complia el temps reglamentari els locals empataren en un xut bombejat. En la sacada inicial del segon temps els artanencs es tornaren avançar, de la mateixa sacada Joan Andreu va anar directe a la meta contrària xutant i essent el llançament rebutjat pel porter però Gamasa, atent, rematava a gol. Després es va jugar al contrapèl però sense definir. En una petita badada els locals tornaren empatar però a falta de pocs minuts en una jugada ben trenada entre Bernat i Joan Andreu aquest últim feia el dos a tres definitiu sense donar temps a reaccionar als locals.

Artà 3 - La Unión 0

Gols: Joan Andreu (2), Mikel

Vives, Caravante, Juanma, Cruz, Esteva, Joan Andreu, Gil, Bernat, Gamasa, Mikel, Reyes.

Matí excessivament fred del qual els al·lots es contagiaren principalment en la primera part en la que jugaren contra el vent que bufava fort. El joc desplegat no fou gens brillant. L'equip rival les posà les coses difícils i molt millorat ja que a la primera volta el resultat fou de 2 a 7 a favor dels nostres. Final del primer temps amb empat a zero. A la segona part els deixebles de Gayà sortiren més mentalitzats i amb el vent a favor passaren a dominar clarament el partit i ben prest feien el primer gol cosa que els donà més tranquil·litat. Després, dos gols més i ocasions clares tudes per la gran velocitat que agafava el baló a causa del vent favorable que feia bastant

difícil la culminació de varies jugades en contraatac.

Benjamins Futbol-7

Porto Cristo 3 - Artà 9

Gols: Torreblanca (3), Jordi (3), Nieto, Amer, Ramon.

Xavier, Terrassa, Sureda, Gayà, Torreblanca, Rocha, Nieto.

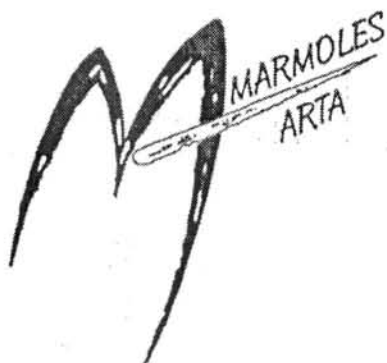
Neta superioritat de l'Artà sobre el Porto Cristo com bé ho demostra el resultat que al final del partit reflectia el marcador. Els més petits de l'entitat artanenca confirmaren el bon moment que passen igual que feren la setmana passada derrotant el poderós Manacor i que amb aquests resultats es confirma en la tercera posició de la tabla i de la qual sembla ser difícil que puguin ser desbancats la qual cosa suposaria un èxit en la seva primera participació en aquesta categoria.

Artà 5 - Petra 4

Gols: Jordi (2), Torreblanca, Ramon, Rocha.

Xavier, Gil, Endika, Gayà, Torreblanca, Ramon, Jordi.

Partit molt disputat i encara més emocionant el que es va veure a Ses Pesqueres per les contínues alternances en el marcador. Potser pels darrers resultats obtinguts i pel rival de torn, les va perdre un poc la confiança pensant que guanyarien amb facilitat. Però el Petra es va rebel·lar i quasi amb la xiulada inicial s'avançaren a la qual cosa se succeïren alternatives com un 2-1 per l'Artà i un 3-4 pel Petra, a punt d'acabar el partit. Però la fe i ganes de guanyar per part dels locals els impulsaria per arribar a guanyar gairebé amb el final del partit. Matx emocionantíssim en el que un repartiment dels punts hagués fet més justícia al que va succeir damunt el terreny de joc.



FEIM REALITAT LES SEVES IDEES:
XIMENEES, FAÇANES, BALUSTRADES,
CUINES, BANYS, TAULES
I QUALESVOL DETALL QUE ES PUGUI IMAGINAR PER
A LA DECORACIÓ DE CASEVA.

Es Racó

Es Racó d'en Campins

Tres eren i un és, però l'espataarrant espècimen que avui en dia té la saludable sort de trescar les planes i turons de la nostra contrada, aquest inabastable sac humà de quartera i mitja, mos enterrarà a tots. Sí, fillets; heu endevinat. Es tracta de N'Andreu Forteza, Aloi i Gallet, el fadrinardo més sol·licitat que les terres cèlibes conreen i han vist conrear.

Hàbil, original, músic, nirviós, bellugadís, gesticulador, tertuliare amb dret i seu a qualsevol èpode musical i literari, N'Andreu, amb mà ferma i fuet de cuiram boví, quotidianament doma la bona vida i el millor viure.

Per designis del Senyor, els dos encimbellats galants que flanquejen N'Andreu, pels segles dels segles fan estada a la Vall dels Justs. Parlant en present (en realitat, ¿qui pot oblidar-los?), tan en Joan Campins, Campins, com en Joan Ginard, Sarasate, són el màxim sinonímic de la bondat ciutadana. Afabilíssims, no tenen res seu i, per immaterials i magnànims, tot el que posseeixen pertany al col·lectiu del comú de la humanitat.

Ambdós timoners del marinatge artanenc, són peces vitals perquè el bategar cultural del nostre poble no afluixi ni pelada. El capteniment d'en Campins no té límit: cronista local del «Diario Baleares», cantaire de l'Orfeó Artanenc, alma mater del Saló-Teatre dels PP. FF., ferro bras del plorat Apotecari Don Joan Pujamunt, fotògraf...

I del meu univitel.lí Sarasate, ¿què en direm? Nou rals del mateix però en gros.

Pel juliol de l'any 1946, tal com mostra la foto, el trio devallava de Sant Salvador amb comptes d'oïr missa darrera a la Parròquia. A l'alçada del xiprer d'en Mosca restaren immortalitzats.



ENDEVINALLA

de Pere Xim

Solució a la publicada:
Els Darrers Dies

Ja m'ho deia sa padrina
que no hi ha temps que no torn
que el nostre món mudaria
rondejant el seu entorn

i la blancor tornaria
i mos faria el pa tou
la sequera fugiria
surtiria al seu bony.

Els Gorons

PIRIS & ESTELRICH



TORNAREM EL DIA 30/III